



SUMARIO

Radio IPN, Propuesta Fresca con Identidad Politécnica	4
35 Años de Radio IPN de Difundir Conocimiento y Cultura	6
La Voz Politécnica en la Radio	10
Presente y Futuro de Radio IPN	12
Seguimos al Aire. Radio IPN: 35 Aniversario	14
Centenario de Aportes a la Infraestructura Nacional	16
Resuena el <i>Huélum</i> en el Congreso de la CDMX	20
#DecanatoValoresEHistoria	22

DIRECTORIO INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL

Arturo Reyes Sandoval
Director General

Juan Manuel Cantú Vázquez
Secretario General

Lorenzo Javier Reyes Trujillo
Secretario Académico

Laura Arreola Mendoza
Secretaria de Investigación y Posgrado

Ricardo Monterrubio López
Secretario de Innovación e Integración Social

Ana Lilia Coria Páez
Secretaria de Servicios Educativos

Javier Tapia Santoyo
Secretario de Administración

Comisión de Operación
y Fomento de Actividades Académicas

María del Rocío García Sánchez
Secretaria Ejecutiva del
Patronato de Obras e Instalaciones

María de los Ángeles Jasso Cisneros
Abogada General

Modesto Cárdenas García
Presidente del Decanato

Orlando David Parada Vicente
Coordinador General de Planeación e
Información Institucional

Eva Rosario García De Zaldo
Coordinadora de Imagen Institucional

GACETA POLITÉCNICA ÓRGANO INFORMATIVO OFICIAL DEL INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL

Alejandro Torres Rogelio
Jefe de la División de Redacción

Zenaida Alzaga, Adda Avendaño,
Rocío Castañeda, Liliana García,
Felisa Guzmán, Enrique Soto y Claudia Villalobos
Reporteros

Nubia Hernández
Colaboradora

Jorge Aguilar, Javier González y
Enrique Lair
Fotógrafos

División de Difusión

Departamento de Diseño

Verónica E. Cruz, Javier González,
Manuel Reza y Esthela Romo
Diseño y Formación

Ricardo Mandujano
Community Manager

www.ipn.mx

www.ipn.mx/imageninstitucional/

gacetapolitecnica@ipn.mx



ESTE PROGRAMA ES PÚBLICO, AJENO A CUALQUIER PARTIDO POLÍTICO. QUEDA PROHIBIDO EL USO PARA FINES DISTINTOS A LOS ESTABLECIDOS EN EL PROGRAMA.



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



Instituto Politécnico Nacional
"La Técnica al Servicio de la Patria"

Radio IPN,

Propuesta Fresca con Identidad Politécnica

Liliana García

Con contenidos interesantes y nada “acartonados” sobre ciencia, tecnología, cultura, deportes y música, Radio IPN (XHIPN-FM), se ha consolidado como uno de los referentes más importantes de identidad para la comunidad politécnica.

A 35 años de su creación, mantener una barra programática amena, incluyente, fresca y propositiva ha sido la apuesta de su titular José Enrique Anzures Becerril para consentir al público cautivo y captar el interés de nuevos radioescuchas, que hoy suman 11.5 millones de personas.

Al sintonizar el 95.7 del cuadrante de la Frecuencia Modulada, la audiencia se encuentra con un abanico de opciones para disfrutar de distintos géneros musicales que van desde rock, sones latinos, bossa nova, electrónica y por supuesto clásica, con programas como *El Tren del Jazz*, *Conexión musical* y *Las Rutas del Rock*, así como la transmisión de los conciertos de la Orquesta Sinfónica del IPN (OSIPN).

Hablar de ciencia desde todos los ángulos a través de emisiones como *Covalencias*, *Sin fronteras* y *Más Ciencia*, también ha sido pieza clave en el posicionamiento de la estación que, junto a la realización de producciones propias y la ampliación de cobertura, son los tres ejes principales de esta administración a cargo de Anzures Becerril.

Sobre la importancia de ser una emisora pública, el director de Radio IPN destacó que se debe ser incisivo en ofrecer contenidos de calidad, diferentes a lo comercial, que aborden temas de interés con información confiable, pero a través de un formato ágil, vanguardista y con identidad juvenil, que deje claro que “la solemnidad y aburrición en este tipo de programación es cosa del pasado”.

“Además de la programación de calidad, la permanencia y la continuidad, el mayor reto que tiene Radio IPN es que los jóvenes politécnicos se identifiquen plenamente con la estación, reconociéndola por su importancia en la labor de divulgación científica y difusión de la cultura”, subrayó.



35 AÑOS

radio  ipn
95.7 FM

de Difundir Conocimiento y Cultura



Enrique Soto

El Instituto Politécnico Nacional (IPN) celebró el 35 Aniversario de Radio IPN, medio de comunicación emblemático de la radiodifusión educativa, cuyos programas y ondas hertzianas impulsan la difusión de la cultura y el acontecer académico, científico y tecnológico de esta casa de estudios.

A la ceremonia, realizada en el Centro de Educación Continua "Ing. Eugenio Méndez Docurro", ubicada en el Centro Histórico de la capital del país, se dieron cita las autoridades del Politécnico, acompañadas de familiares y amigos e invitados especiales del Gobierno de la Ciudad de México, Instituciones de Educación Superior (IES) e integrantes de la comunidad politécnica, quienes fueron testigos de este acontecimiento histórico de la radiodifusión de México.

Notas Musicales y Ondas Hertzianas

Bajo la batuta del maestro Enrique Barrios, la Orquesta Sinfónica del Instituto Politécnico Nacional (OSIPN), rindió un homenaje a Radio IPN con un concierto especial que hizo vibrar a los asistentes y el cual fue transmitido posteriormente en la frecuencia 95.7 MHz, para hacer partícipes de esta celebración a sus radioescuchas.

Los conductores, productores, guionistas, operadores técnicos y directivos de la estación -cuyas transmisiones cubren la Ciudad de México y algunos municipios conurbados-, fueron distinguidos como un reconocimiento a su esfuerzo diario, por difundir las actividades científicas, tecnológicas, académicas y culturales de esta casa de estudios.



El maestro Enrique Barrios abrió el concierto con la obra *Ocho por Radio*, de la autoría de Silvestre Revueltas, quien recibió la encomienda de componer a toda prisa una obra breve para transmitirse en un concierto radiofónico.

De acuerdo con la explicación del director artístico de la OSIPN, el compositor mexicano de la primera mitad del siglo XX tenía disponibles a dos violinistas, un violoncellista, un contrabajista, un clarinetista, un fagotista, un trompetista y un percusionista. Fue así como el

maestro Revueltas creó esta pieza musical también conocida como *Ocho Músicos Transmitiendo*.

El recital continuó con la obra *Obertura para Cuerdas*, del maestro Ulises M. Gómez Pinzón, quien cumplió 40 años de servicio en la OSIPN y dedicó esta creación a Radio IPN, por el sentimiento que le despertó la visita que efectuó a las instalaciones de la emisora en la ESIME Culhuacán, donde se ubica la antena radiofónica que distingue a esta unidad académica.



Posteriormente, la orquesta interpretó la obra *Fine dell'Esistenza*, cuyo arreglo corrió a cargo del maestro Alejandro Hernández Cadengo (contrabajo), también integrante de la OSIPN. El concierto concluyó con la obra *Serenata para Cuerdas en Do Mayor, Op. 48*, del maestro Piotr Ilyich Chaikovski.

Al terminar el concierto, el director artístico y los músicos de la orquesta fueron aclamados por el público. La ceremonia finalizó con el tradicional *huélum*, orgullo e identidad de los politécnicos.

Una Radio con Compromiso Social

En las instalaciones de la ESIME Culhuacán inició la historia de Radio IPN. En 1984 –bajo las siglas XHUPC-FM-, comenzó sus transmisiones como parte de un programa de prácticas escolares de esta unidad académica.

Un grupo de profesores y alumnos pusieron en funcionamiento una pequeña radio con pocos watts de potencia, la cual en 1985 sirvió como medio de información para apoyar a los afectados de los sismos, que marcaron la vida de millones de mexicanos en aquella época.

La Secretaría de Comunicaciones y Transportes otorgó el 25 de febrero de 1987 la autorización a esta escuela para instalar y operar el equipo transmisor de la frecuencia 95.7 MHz, con 20 watts de potencia.

De Experimental a Profesional

El entusiasmo y perseverancia de los estudiantes y docentes de la carrera de Comunicaciones y Electrónica de la ESIME Culhuacán, durante los años posteriores, permitió que una modesta radio experimental se transformara en un medio de comunicación profesional de esta casa de estudios.

El 27 de abril de 2017 –mediante el Acuerdo 03/2017-, se formalizó la creación y operación de la Estación de Radiodifusión XHUPC-FM. En marzo de 2019, el Instituto Federal de Telecomunicaciones permitió el cambio de las siglas de la emisora XHUPC-FM a XHIPN-FM, la cual hoy en día transmite las 24 horas durante los 365 días del año.

Espacios Radiofónicos

A través de las ondas de Radio IPN se difunden diariamente contenidos informativos, el noticiero Once Noticias (XEIPN Canal Once), los conciertos de la OSIPN y diversos programas de difusión científica y tecnológica, además de una extensa programación de música clásica, folclórica, popular y contemporánea.

Radio IPN forma parte de las redes de Radios Universitarias de México (RRUM),

Internacional Universitaria (RIU) y de Radiodifusoras y Televisoras Educativas y Culturales de México, además de Radio Francia Internacional.

Defensoría de Audiencias

Radio IPN instaló el segundo Consejo Ciudadano que tiene como principal objetivo velar por la calidad de los contenidos y vigilar que el desempeño de la estación se apegue a la legalidad y la independencia editorial. Está conformado por profesionales de

la comunicación, con una amplia experiencia en medios masivos, en especial de la radiodifusión.

La emisora también cuenta con una figura denominada "Defensoría de Audiencias", para promover el ejercicio de la libertad de expresión, el derecho a la información y la difusión de valores y principios establecidos por el Politécnico. Su principal encomienda es garantizar los derechos del radioescucha y construir un puente de comunicación entre el público y quienes laboran en la radiodifusora.



La Voz Politécnica en la Radio

Felisa Guzmán

En una época representada por grandes momentos para las tecnologías de la comunicación, la radio experimental XHUPC-FM del Instituto Politécnico Nacional (IPN) inició transmisiones en 1984 como un espacio de prácticas estudiantiles en comunicaciones e ingeniería eléctrica. A lo largo de su historia, esta aventura sonora se ha consolidado como una emisora pública universitaria, la cual es posible escuchar ahora desde cualquier lugar del mundo gracias a la era digital.

En la Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (ESIME), Unidad Culhuacán, aquel incipiente medio logró, hace 35 años, la autorización de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes, en 1987, para instalar y operar el equipo transmisor de la frecuencia 95.7 MHz., con 20 watts de potencia y el distintivo XHUPC. Fue hasta 2017, con el Acuerdo 03/2017 del Instituto Federal de Telecomunicaciones, que se formalizó su creación y operación.

Durante sus primeros años, mediante un trasmisor de bulbos, videocaseteras y cintas de carrete abierto, comenzó la creación de contenidos y la difusión de la cultura desde un concepto diferente, lo cual permitió a algunos politécnicos afianzar su formación tecnológica, al tiempo que acogió a universitarios de otras casas de estudio públicas y privadas para hacer sus prácticas profesionales.

Diego Pardavé, productor, locutor y guionista de Radio IPN, narró la precariedad tecnológica de la emisora durante sus primeros años, al formar parte de los estudiantes que fueron atraídos por el incipiente proyecto radiofónico.

El egresado de la ESIME, quien cuenta con más de 22 años de experiencia en radio y televisión, comentó que su vocación surgió durante su encuentro con esta emisora del Politécnico, la cual le ha permitido además del crecimiento profesional y laboral, el enriquecimiento personal.



Cortesía Radio IPN





▲ Georgina Tapia Mejía,
ex directora de Radio IPN

Cortesía Radio IPN



El conductor del programa *Repartiendo el Queso*, dedicado a difundir las actividades culturales de esta casa de estudios, expresó que algunos momentos inolvidables en la emisora han sido las entrevistas que realizó a personalidades como Gabriel Retes, Miguel León Portilla, Celso Piña, Paul Zaloom “Beakman”, entre muchos otros artistas y científicos.

A partir de 2017, Radio IPN adquirió un enfoque institucional que expresa el pensamiento y saber de esta casa de estudios. Su misión y visión se definieron como medio de difusión del quehacer científico y tecnológico, de los servicios extracurriculares y de educación continua para fomentar la libre expresión de las ideas y promover un pensamiento crítico en la sociedad.

En ese momento histórico, con un equipo humano integrado por 12 personas, se conformó el Consejo Ciudadano, la figura de Defensor de Audiencias y la página web de esta alternativa cultural en el espectro radiofónico, en apego a las exigencias del Instituto Federal de Telecomunicaciones, organismo que autorizó en 2019 el cambio a XHIPN.

Durante esta etapa de enriquecimiento en distintos rubros para atender a la audiencia, la dirección de la emisora estaba a cargo de la Mtra. Georgina Tapia Mejía, quien consolidó a la estación como una radio institucional que reflejara el pensamiento y saber del Instituto Politécnico Nacional.

“La enfocamos a difundir el quehacer científico y tecnológico que se genera en el IPN, así como sus servicios de educación continua, extracurriculares, información de interés general para la sociedad y toda la oferta cultural politécnica, además de promover la libre expresión de las ideas y el pensamiento crítico”, refirió.

Sostuvo que el primer Consejo Ciudadano de Radio IPN estuvo conformado por personalidades de los medios de comunicación como Carmen Limón Celorio, Ezra Shabot, Mayte Noriega, Alicia Ibarguengoitia y Heberto Pérez Espín.

Tapia Mejía abundó que la generosidad y solidaridad de el Once hacia la radio politécnica subsanó algunas de sus carencias tecnológicas al nutrirla con equipo, contenidos e información, en una alianza de medios de comunicación hermanos que perdura hasta el presente. Al igual que esta experiencia, radiodifusoras, empresas y personas se han sumado a la renovación de esta emisora que es voz de los politécnicos.

Actualmente, con infraestructura en la ESIME Culhuacán y en su sede más reciente, el Centro de Educación Continua “Eugenio Méndez Docurro”, ubicado en el Centro Histórico de la Ciudad de México, Radio IPN apuesta por contenidos novedosos que se acerquen aún más al público juvenil, así como a trascender las fronteras con programas propios.



Presente y Futuro de **radio** **ipn** 95.7 FM

Rocío Castañeda

Desde el 95.7 FM, Radio IPN se reinventa para lograr un mayor acercamiento con las y los jóvenes mediante un atractivo contenido que incluye programas de calidad, temáticas actuales y nuevas voces, sin olvidar su esencia de divulgadora de los desarrollos científicos, tecnológicos, actividades culturales y deportivas que se realizan en la institución que le dio origen.

La estación radiofónica apuesta por su internacionalización con programas que próximamente exportará a países de habla hispana para que el Instituto Politécnico Nacional (IPN) resuene y comparta su grandeza, valores y aportaciones a México y al mundo.

Desde el Centro de Educación Continua (CEC) "Eugenio Méndez Docurro" y para vincular más todavía a la comunidad politécnica y escuchas, las emisiones *Más Ciencia* y *Covalencias* tienen el objetivo de divulgar las aportaciones científicas y tecnológicas que se realizan en el Instituto y sus beneficios en diversos sectores del país.





Los ingenieros, operadores, locutores y creadores de contenido de XHIPN saben que la música es esencial, por lo que se esfuerzan en seleccionar sonidos de México y el mundo, que lleven al radioescucha a disfrutar géneros como blues, country, rock and roll y rock, entre otros.

El abanico de Radio IPN incluye además programas de ciencia ficción y literatura, sin dejar de lado la experiencia del programa más longevo, *Repartiendo el Queso*, que ha sido renovado y nutrido no sólo con las actividades culturales que se llevan a cabo en el Politécnico, sino también con los de trascendencia nacional como el Festival Cervantino.

Los radioescuchas de XHIPN suman 11.5 millones de personas y va por más, ya que con apoyo de la Fundación Politécnico recibió equipo para mejorar su infraestructura y transmisiones, además de que se prevé la reubicación de la antena para instalarla en el CEC y ampliar la cobertura.

En la estación de radio politécnica destaca la presencia de las y los jóvenes de las Escuelas Superiores de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (ESIME), particularmente de la Unidad Culhuacán, quienes han aportado su capacidad y talento desde diversos frentes, como ingeniería, administración e incluso en la conducción, con la ventaja que les da conocer su alma máter.

Creada hace 35 años por iniciativa de estudiantes y maestros de la ESIME Culhuacán, la evolución y consolidación de la emisora demuestra que la radio pública no es aburrida o solemne; por el contrario, es profesional, divertida y enriquecedora para todo tipo de público. ¡Huélum por Radio IPN!

Seguimos al Aire

Radio IPN: 35 Aniversario

Por un momento no parece que haya transcurrido tanto tiempo. Depende cómo desees verlo. O contabilizarlo. 35 años pueden ser una vida o un suspiro.

El mundo ha cambiado demasiado en estas tres décadas y media.

No existían los teléfonos celulares, mucho menos internet y las ahora omnipresentes redes sociales. La palabra *streaming* no se usaba, la televisión en muchos hogares seguía siendo en blanco y negro, el video se proyectaba en el formato cuadrado de 4:3 y se grababa en cassettes BETA, o en algunos casos, VHX.

La radio era un medio de comunicación lleno de vitalidad, que usaba DATs (Digital Audio Tape), LPS (Long Play) y cintas de carrete para su operación. Los CD's (Discos Compactos) todavía no aparecían ni el término digital o HD (High Definition). La radio era donde la sociedad se escuchaba, y se comunicaba y el poder ser parte de su mundo era algo que inundaba la imaginación de muchos jóvenes.

Lo curioso de esta historia, es que la inquietud permeo en chicas y chicos que no estudiaban Ciencias de la Comunicación, ni nada que tuviera que ver con la conducción, producción y creación de un programa radiofónico.

Eran alumnas y alumnos del Instituto Politécnico Nacional, que unieron sus conocimientos de matemáticas, física y electrónica para diseñar una idea que hoy continúa escuchándose por el 95.7 FM (Frecuencia Modulada).

Aquellos estudiantes de la ESIME Culhuacán que iniciaron esta aventura conocida hoy como Radio IPN, contaban con pocos recursos y todo su ingenio





35 años al aire

radio ipn
95.7 FM

para comenzar a transmitir señales en el espectro radioeléctrico, utilizando transistores, resistencias, capacitores, y todos aquellos conocimientos que les enseñaron durante su etapa en las diversas vocacionales y ahora en su preparación para la carrera profesional.

Corría el año de 1984 cuando estos estudiantes de la carrera de Ingeniería en Comunicaciones y Electrónica realizaron pruebas de transmisión como parte de sus prácticas profesionales, y tenían asignadas las siglas XHUPC-FM. El equipo era escaso pero la emoción lograría llegar a las siguientes generaciones que continuarían desarrollándola, hasta que el 25 de febrero de 1987 la Secretaría de Comunicaciones y Transportes otorgó la autorización a esta Unidad Profesional de Estudios Superiores del Instituto Politécnico Nacional, la ESIME Unidad Culhuacán, para instalar y operar el equipo transmisor con la frecuencia asignada para ello, el 95.7 MHz.

Y sin darnos cuenta han transcurrido 35 años desde aquel emocionante momento en el cual la voz del Instituto Politécnico Nacional cubrió a la Ciudad de México.

En ese periodo infinidad de programas, incontables voces, guiones creados y cientos de horas de producción se han

emitido para llevarle a la comunidad politécnica, y a la sociedad mexicana, los avances en la ciencia, la tecnología, educación, así como temas culturales, deportivos, contenidos infantiles y propuestas musicales para enriquecer y apoyar en la creación de una sociedad más crítica en estos tiempos que tanto se requiere.

Radio IPN celebra 35 años de trabajo radiofónico. Nuevas generaciones continúan esta tarea que nació como un momento de inquietud y que ahora representa a miles de estudiantes que desean ser parte activa de los cambios que nuestro país vive.

El mundo no es el mismo en estos siete lustros que han transcurrido, pero la misión continúa. Se lo debemos a aquellos jóvenes de la ESIME Culhuacán de hace 35 años. Se lo debemos a las y los actuales estudiantes de las vocacionales y de las escuelas de Nivel Superior.

Prendamos la radio. Que los micrófonos y el transmisor ya están listos. Sólo hace falta tu voz para los siguientes 35 años.

Diego Pardavé Espinosa
Productor, locutor y
guionista de Radio IPN

Centenario de Aportes a la Infraestructura Nacional

Enrique Soto, Felisa Guzmán y Rocío Castañeda

Con júbilo, artífices de la infraestructura nacional celebraron el Centenario de la Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura (ESIA), unidad académica fundadora de esta casa de estudios. Al unísono, como símbolo de identidad y orgullo, ingenieros civiles y petroleros, arquitectos, geofísicos, geólogos, petroleros y topógrafos lanzaron el *huélum* durante la ceremonia conmemorativa en la que se otorgó la Presea "Manuel de Anda y Barreda" a miembros distinguidos de la comunidad escolar.

En el auditorio "Alejo Peralta", del Centro Cultural "Jaime Torres Bodet", los asistentes escucharon la cronología de esta unidad, fundada en 1922 como Escuela Técnica de Constructores, que inició con las carreras técnicas de Constructor, Montador, Electricista, Carpintero, Herrero, Plomero, Fundidor y Perforador de Pozos Petroleros.

La emotividad de los relatos históricos se nutrió con las melodías de las películas: *El Mago de Oz*, *El Cartero*, *Perfume de Mujer* y *Piratas del Caribe*, interpretadas por el ensamble de la Maestra Raquel Waller y la exposición fotográfica "*ESIA, un Siglo en la Formación de Constructores de la Patria 1922-2022*", cuyas imágenes muestran el devenir histórico de las tres unidades académicas que conforman a esta escuela en la actualidad: Ticomán, Zacatenco y Tecamachalco.



CEREMONIA DE INAUGURACIÓN DE LOS FESTEJOS, EN CONMEMORACIÓN DE LOS 100 AÑOS DE LA ESCUELA SUPERIOR DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA DEL INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL Y ENTREGA DE LA PRESEA "MANUEL DE ANDA Y BARREDA"

Ciudad de México, 22 de marzo de 2022



Antecedentes de la ESIA

En la administración del presidente Lázaro Cárdenas del Río, la ESIA pasó a formar parte del Politécnico; el objetivo del general era formar cuadros de ingenieros para desarrollar la industria nacional y la construcción era una de las piezas claves para el crecimiento y desarrollo económico. El 1 de enero de 1936 el IPN inició sus actividades para formar los técnicos que requería el país.

El 30 de enero de 1937, la entonces denominada Escuela Superior de Construcción cambió su nombre a Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura (ESIA), donde se formarían los primeros egresados de las carreras de ingeniería Civil Hidráulica, Civil en Vías Terrestres, Civil Sanitario y Arquitecto. En 1990, la ESIA se estructuró en tres unidades: Tecamachalco, Ticomán y Zacatenco.



Galardonados

En la ceremonia conmemorativa se les otorgó la medalla "Manuel de Anda y Barreda", fundador de la Escuela Técnica de Constructores, antecesora de la ESIA, a los alumnos, docentes, egresados e investigadores que se han destacado por su contribución científica, educativa y desempeño profesional en la ingeniería y la arquitectura. Ellos son:

De la ESIA, Unidad Ticomán, fueron reconocidos en la categoría alumnos: Alberto Ríos Hernández, Brandon Piña Garrido Cruz, Osvaldo Isaí Ortiz Bulbarela y Sergio Gustavo Gerónimo Velázquez. En la categoría docente Enrique Aguilera Hernández, Ronquillo Jarillo y María Ivon Marilú Menéndez Tello. En la categoría egresado, investigador y desarrollo profesional: Elisa Fitz Díaz, Fernando Rodríguez De la Garza, José Octavio Reyna Cortés, Luis Alonso Gallardo Delgado y Patricia Rodríguez Durán.

De la Unidad Tecamachalco, en la categoría alumnos: Elisa Marcela García Casillas, Carlos Peña Morales y Víctor Enoc Calderón Arteaga. En la categoría docente: Juan Hernández Flores y Guillermo Benito Wilde Gallardo. En la categoría egresado, investigador y desarrollo profesional: Alfonso Rodríguez López (de manera póstuma), María Martha Zavala Galina, Víctor Maurilio López Díaz y María Guadalupe Gutiérrez Lozano.

Por la Unidad Zacatenco, categoría alumnos: Ariel Hiram Casillas Hernández, Arisbeth Hinojosa Moreno y Ludwin Antonio Hernández Martínez, y en la categoría docente Teresa Margarita Ortiz Lozano. En la categoría egresado, investigador y desarrollo profesional: Arturo Valencia Hernández, Jorge Gasca Salas, Víctor López López y Fabiola Elizabeth Hernández Huerta.

Testimonios



"Soy de una generación que fue apadrinada por el General Lázaro Cárdenas, tuvimos el honor y orgullo de conocer al fundador de nuestro IPN. Somos una generación que sigue luchando por México y siempre llevaremos a la ESIA Zacatenco y al IPN en el corazón".

Ing. Arq. Víctor Maurilio López Díaz



"En la ESIA Ticomán recibí la oportunidad de tener acceso a la educación superior, gratuita y de buena calidad; fue el detonante de mi carrera como investigadora, tuve muy buenos profesores que me inspiraron y apoyaron. Estoy muy agradecida con el Politécnico y como mujer es un orgullo demostrar que es posible superar cualquier reto".

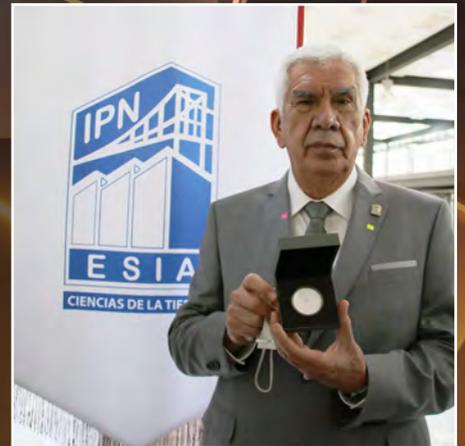
Dra. Elisa Fitz Díaz





“Es un privilegio pertenecer al Politécnico. Desde la prevocacional mi sueño era estar en las aulas de la ESIA como alumno y es muy satisfactorio que además de mi formación profesional esta escuela me haya permitido realizar labor docente por 41 años. Agradezco a mi escuela, al Instituto y a las autoridades este reconocimiento”.

Ing. Arq. Guillermo Benito Wilde Gallardo



“Soy afortunada de pertenecer a esta escuela en la cual no sólo cursé la maestría sino que ahora laboro como docente en las asignaturas de topografía y fotogrametría. No me esperaba este premio, es algo que me llena de alegría por lo que representa y me motiva a seguir dando lo mejor de mí”.

M en C. María Ivon Marilú Menéndez Tello



“Trabajé 31 años en la ESIA Ticomán, es toda una vida, conocí muchas generaciones. Es un orgullo que hayan reconocido mi labor en la escuela; fue muy satisfactorio dar la mejor atención y apoyo a alumnos, profesores y directores”.

C. Patricia Rodríguez Durán



Resuena el Huélum en el Congreso de la CDMX



Enrique Soto

El Congreso de la Ciudad de México (CDMX) conmemoró el Centenario de la Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura (ESIA), con una sesión solemne durante la cual los grupos parlamentarios reconocieron las aportaciones de los arquitectos e ingenieros del Instituto Politécnico Nacional (IPN), en la construcción de las grandes obras del país.

En la ceremonia, los legisladores brindaron un minuto de aplausos como un homenaje a la ESIA, cuyos egresados han participado en la planeación y construcción de la infraestructura urbana de la Ciudad de México, al tiempo que efectuaron un reconocimiento al Politécnico, porque con sus profesionales y aportaciones científicas y tecnológicas ha puesto en alto el nombre de México.

La diputada de la Asociación Parlamentaria Mujeres Demócratas, Maribel Cruz Cruz, afirmó que la ESIA ha formado a mujeres y hombres con una visión de responsabilidad social y realizó un reconocimiento especial a los docentes que han contribuido a fortalecer la excelencia académica de la institución. Destacó que la ESIA es una de las mejores escuelas de ingeniería y ha sido un semillero de profesionales al servicio de la Patria.

José Martín Padilla Sánchez, diputado de la Asociación Parlamentaria Alianza Verde Juntos por la Ciudad, hizo un recuento de los antecedentes de la ESIA y recordó a Ruth Rivera Marín (hija de la escritora Guadalupe Marín y del pintor Diego Rivera), quien fue un ícono de la arquitectura mexicana y la primera mujer egresada de esta unidad académica. "Entre sus obras destacan el Centro Médico Nacional y el Museo de Arte Moderno", acotó.

Diana Laura Serralde Cruz, legisladora del Grupo Parlamentario del Partido



del Trabajo, enfatizó que la ESIA fue una de las escuelas con las que se fundó el Politécnico, para contar con los ingenieros que impulsaron la industrialización del país. "En estos 100 años de historia, la ESIA ha cumplido a cabalidad su misión de preparar a las mujeres y hombres que dieron vialidad técnica a las obras de modernización de México", subrayó.

Por el Grupo Parlamentario del Partido de la Revolución Democrática, la diputada Polimnia Romana Sierra Bárcena sostuvo que la ESIA ha logrado incorporar a sus egresados en el campo de la ingeniería tanto en el sector público como privado, con un destacado desempeño profesional. "Este es un reconocimiento a la visión del General Lázaro Cárdenas, para construir instituciones que han trascendido en el tiempo, como el Instituto Politécnico Nacional", refirió.

María de Lourdes González Hernández, legisladora del Grupo Parlamentario del Partido Revolucionario Institucional, agradeció a los académicos y profesionales del área de la ingeniería de la construcción del IPN. "Conmemorar 100 años se dice fácil, sin embargo para la ESIA -escuela perteneciente a una de las mejores instituciones educativas del país y de Latinoamérica-, ha representado un esfuerzo de entrega constante, con un

extraordinario orgullo que sólo los egresados pueden expresar", resaltó.

Gabriela Salido Magos, diputada del Grupo Parlamentario del Partido de Acción Nacional, hizo un reconocimiento a la ESIA, a su personal docente y directivo, quienes han sostenido la idea, conceptos, planeación y ejecución de miles de espacios, que hablan por sí solos y traspasan las fronteras para colocarse como referentes a nivel mundial. "Por eso nuestra gratitud y reconocimiento a ustedes y a la institución que representan".

Por el Grupo Parlamentario del Movimiento de Regeneración Nacional, el legislador Julio Pérez Guzmán aseguró que los politécnicos han apoyado al país después de los tiempos de la Revolución Mexicana, toda vez que fueron pilares en la reconstrucción de México. "Generación tras generación, los arquitectos e ingenieros han puesto en alto el lema: La Técnica al Servicio de la Patria", expresó.

Los estudiantes, docentes y egresados de la ESIA de las tres unidades académicas (Tecamachalco, Ticomán y Zacatenco) agradecieron el reconocimiento y dieron por terminada la ceremonia con el tradicional *Huélum* que retumbó en el edificio histórico del Congreso de la CDMX.

35 Aniversario de Radio IPN



IPN, entidad que difunde el quehacer científico, tecnológico, académico y cultural del Instituto.

Los inicios de esta estación se remontan al año de 1985, cuando el sismo del 19 de septiembre dejó en terribles condiciones a la Ciudad de México. Bajo esas circunstancias gran parte de la sociedad mexicana y, por supuesto, la comunidad politécnica, buscaron los medios para auxiliar a los damnificados de aquel evento. Fue así como diversas escuelas del politécnico organizaron brigadas de colaboración; maestros y alumnos pusieron sus conocimientos al servicio de los más afectados.

La ESIME Culhuacán, que contaba con una frecuencia de radio debido a las actividades académicas que realizaban los estudiantes de la carrera de ingeniería en comunicaciones y electrónica, formó

un radio club con el objeto de dar servicio de comunicación al público que necesitaba transmitir mensajes al interior de la República y al extranjero para reportarse con sus familiares.

Lo anterior quedó registrado en las páginas de la *Gaceta Politécnica* número 20 de septiembre de 1985, año XXII, donde puede leerse un artículo denominado "Participación del IPN en áreas de desastre causadas por el sismo", que describe entre otras acciones la cooperación de la frecuencia 95.7 MHz, hoy Radio IPN.

Este documento puede ser consultado en formato impreso y digital en el Archivo Histórico del IPN. Informes: Presidencia del Decanato del Instituto Politécnico Nacional, teléfono 5557 29 6000, extensiones 63057 y 63054; correo electrónico consultaah@ipn.mx

El 25 de febrero de 1987, la Secretaría de Comunicaciones y Transportes (SCT), otorgó la autorización a la Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (ESIME), Unidad Culhuacán, para que instalara y operara el equipo transmisor de la frecuencia 95.7 MHz. Esta fecha, es considerada el inicio de operaciones de la actual estación Radio

gaceta 20
POLITECNICA
ORDENO OFICIAL DE INFORMACION DEL INSTITUTO POLITECNICO NACIONAL
AÑO XXII SEPTIEMBRE DE 1985

CINCUENTA AÑOS DE FUTBOL AMERICANO

IPN MEDIO SIGLO GUINDY Y BLANCO

INVESTIGACION CIENTIFICA Y TECNOLÓGICA EN LAS ESCUELAS DE INGENIERIA

PARTICIPACION DEL IPN EN AREAS DE DESASTRE CAUSADAS POR EL SISMO

FORO

PARTICIPACION DEL IPN EN AREAS DE DESASTRE CAUSADAS POR EL SISMO

La comunidad politécnica, solidaria con una hermanas en desgracia y con presencia con el lema "La Unión es la Fuerza de la Patria", presentó al presidente de la República, Miguel de la Madrid Hurtado, un amplio programa de trabajo en apoyo a los labores de rescate y reconstrucción del área metropolitana, en el Salón Cívico de la Fison, el jueves 1 de octubre de 1985.

La participación inmediata y eficaz de la comunidad politécnica en las áreas de desastre causadas por los terremotos del 19 y 20 de septiembre, se ha venido desarrollando como se expresa.

Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura. Coordinada por el ingeniero arquitecto Raúl Díaz Espinoza, 400 maestros y 900 alumnos del 10, se sumó en adelante, de las diferentes carreras, además prioritariamente escuelas y viviendas en zonas populares, dando asistencia técnica y asistencia de materiales en las construcciones así como apoyo social a los damnificados en las siguientes delegaciones políticas del Distrito Federal, en la Delegación Benito Juárez, coordinada por el ingeniero Alfonso Olivares, en la Delegación Cuauhtémoc, coordinada por el ingeniero Ignacio Espinoza, en la Delegación Cuauhtémoc, coordinada por el ingeniero Juan Valadez Barbero y en la Delegación Venustiano Carranza, coordinada por la arquitecta Rosalva Zepeda.

Se laboró también sobre otras acciones de importancia, como la elaboración de un programa de reedificación de la ciudad de México, en el que participó en forma multidisciplinaria la Secretaría de Ciudadadanes, programa al que se le está dando prioridad como consecuencia del enorme desarrollo y distribución de la ciudad de asentamientos y recreo.

Escuela Superior de Ingeniería Química e Industrias Extractivas. Este núcleo escolar formó una brigada integrada por 50 personas, en su mayoría estudiantes, los cuales se transportaron diariamente en dos autobuses escolares para prestar ayuda a damnificados.

Dirección de Servicio Social y Prestaciones. En permanente actividad se ha mantenido la Brigada Interdisciplinaria de Servicio Social en Zonas Afectadas (BIRSSZA) en manifestaciones de rescate, en colaboración con el general Guillermo Galván Chávez, jefe del Estado Mayor de la Secretaría de la Defensa Nacional, en apoyo al Plan OND-E; fueron este grupo 40 personas, coordinadas por el doctor José Carlos Guerrero Acosta. También funcionarios de la Dirección de Servicio Social y Prestaciones colaboraron en un albergue ubicado en las calles de Matías, de la Delegación Gustavo A. Madero, en la Delegación Gustavo A. Madero, en la elaboración y distribución de alimentos.

CECYT "Gonzalo Vázquez Vela". Ingenieros y arquitectos de este CECYT han canalizado el apoyo técnico de los programas que el personal docente y no docente del propio plantel ha preparado, por medio de los ingenieros y arquitectos que se encuentran dentro del mismo.

CECYT "Miguel Bernardi". Aproximadamente 150 jóvenes formaron brigada de apoyo a los damnificados en la realización de construcciones que se demuestran.

CECYT "Estanislao Ramírez Ruiz". Un grupo de este centro escolar participó en la compra de reguladores y

terceros y asomó técnicos en los labores del plantel.

Escuela Superior de Ingeniería Química e Industrias Extractivas. Este núcleo escolar formó una brigada integrada por 50 personas, en su mayoría estudiantes, los cuales se transportaron diariamente en dos autobuses escolares para prestar ayuda a damnificados.

Dirección de Servicio Social y Prestaciones. En permanente actividad se ha mantenido la Brigada Interdisciplinaria de Servicio Social en Zonas Afectadas (BIRSSZA) en manifestaciones de rescate, en colaboración con el general Guillermo Galván Chávez, jefe del Estado Mayor de la Secretaría de la Defensa Nacional, en apoyo al Plan OND-E; fueron este grupo 40 personas, coordinadas por el doctor José Carlos Guerrero Acosta. También funcionarios de la Dirección de Servicio Social y Prestaciones colaboraron en un albergue ubicado en las calles de Matías, de la Delegación Gustavo A. Madero, en la Delegación Gustavo A. Madero, en la elaboración y distribución de alimentos.

CECYT "Gonzalo Vázquez Vela". Ingenieros y arquitectos de este CECYT han canalizado el apoyo técnico de los programas que el personal docente y no docente del propio plantel ha preparado, por medio de los ingenieros y arquitectos que se encuentran dentro del mismo.

CECYT "Miguel Bernardi". Aproximadamente 150 jóvenes formaron brigada de apoyo a los damnificados en la realización de construcciones que se demuestran.

CECYT "Estanislao Ramírez Ruiz". Un grupo de este centro escolar participó en la compra de reguladores y

PERSONAS

SAUL TELLEZ MINOR PREMIADO EN EUA

SAUL TELLEZ MINOR, PREMIADO EN EUA. Con un resuelto y preciso interés —"el conductor y conductor del auto"—, Saul Tellez Minor, candidato de la Unidad Politécnica de Ciencias Básicas "Xotomilco", de la Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica del IPN, obtuvo el primer lugar del concurso que se efectuó en el Estado Unidos.

El ingeniero de Tellez Minor desarrolló una amplia gama de trabajos, desde del uso de los principios de los matemáticos —en el área de trabajo relacionado con la dinámica de vehículos— como mediciones calibradas en realidad. Se puede afirmar, también, que el ingeniero de Tellez Minor, en su trabajo, demostró una amplia gama de conocimientos en la concentración de rayos en la tierra.

Saul Tellez Minor recibió, por el mes de mayo 2000, el primer premio otorgado como parte de un programa de apoyo a los damnificados en la realización de construcciones que se demuestran.

Escuela de Enfermería y Obstetricia. Con la colaboración de 160 alumnos, 30 profesores y 50 voluntarios, se formaron 15 brigadas para proporcionar asistencia de la salud y asistencia médica en cuatro albergues, Hospital de Jesús, Hospital de Xicoté y Hospital de Babaduro, en tres turnos. También realizan actividades de apoyo a los damnificados en las zonas de albergue, apoyo y distribución de alimentos, ropa y medicamentos a los centros de ayuda en el Monumento de la Revolución, la Alameda y Tláhuac.

que tuvo que ser desahogado de sus habitaciones.

Escuela Nacional de Matemáticas y Monografía. Proporciones similares a las de la DIF de Santa Isabel Toluca 50 alumnos coordinados por cuatro profesores y de como acuerdo con la Delegación Gustavo A. Madero. Aproximadamente 60 participantes se ocuparon en dos turnos de un programa de higiene y saneamiento ambiental en los diez albergues de la Delegación Gustavo A. Madero, que abarca de 2,500 a 3,000 damnificados.

Escuela Superior de Ingeniería Química e Industrias Extractivas. Con la participación de 45 alumnos, investigadores y profesores, la ESIQIE integró tres brigadas en coordinación con la delegación Gustavo A. Madero, para actuar en manifestaciones de rescate de escombros y rescate en las calles de Dinamarca, Hamburgo y en la Unidad Tláhuac, así como distribución de agua al personal afectado y áreas circunvecinas a la Unidad.

CECYT "Cuauhtémoc". Con el objeto de hacer más eficientes las actividades de rescate de escombros y rescate, este plantel aportó 26 especialistas con 12 equipos de escombros en corte de varilla y fierro para remover escombros en Tláhuac y zona consero. Se han organizado grupos para proporcionar asistencia técnica y dictar de construcciones a cargo de 2 profesores, ingenieros civiles y arquitectos en la delegación Iztapalapa, asistencia médica en la misma delegación con 4 alumnos y resguardo de agua en las áreas afectadas a la Unidad.

CECYT "Dámaso Antón Bohagary". Un grupo de esta escuela se ocupó en resguardo de agua en posibles centros de rescate.

CEY "Walter Cruse Bushnahan". Este plantel formó un equipo de 26 elementos para manifestaciones de rescate en el edificio Nuevo León. □

BIOGRAFIA DEL GENERAL LAZARO CARDENAS

General Lázaro Cárdenas

BIOGRAFIA DEL GENERAL LAZARO CARDENAS. Nació en Juchitán, Oaxaca, el 21 de marzo de 1895. Fue el primer patrón del Partido Acción Nacional y el primer presidente de México. Durante su gobierno se inició la reforma agraria y se promovió el desarrollo industrial. Fue asesinado el 23 de octubre de 1928.

Diálogos
en confianza

80
MILLONES

A P R E N D E R A
ENVEJECER

La sociedad en que vivimos enfrenta una época compleja. Hacemos televisión pensando en ti y en otros, siempre buscando hacer comunidad.

 **once**