Instituto Politécnico Nacional
"La Técnica al Servicio de la Patria"

Gaceta POLITÉCNICA

Número 1779 • 15 de marzo de 2024 • Año LX • Vol. 20

En letras doradas
para la posteridad

SUMARIO

Editorial 3
Mujeres en acción, mujeres inspiradoras 4
IPN al Muro de Honor del Senado; lo inscriben en letras doradas 6
Un mambo para la historia 10
Bienvenida a alumnos de Movilidad Académica 12
Lotería Nacional reconoce excelencia de la ESIME Culhuacán 13
Galletas veganas libres de gluten 14
Diálogo entre rectores por una ciencia abierta 16
El Once, 65 años de innumerables historias 18
Homenaje póstumo a Vicente Mayagoitia Barragán 20
Refuerzan IPN y UAM trabajo colaborativo 21
Rock, pizzas y cumbiatón en el 37 aniversario de Radio IPN 23
Jornadas politécnicas en pro de la mujer 24
Celebran la pluralidad de lenguas maternas 27
Noche de Museos en recintos de divulgación científica del IPN 28
En Tezozómoc, salud mental impulsada por el arte 30
#DecanatoValoresEHistoria 31
Lotería Cultural, Deportiva y más 32

ipn.mx
ipn.mx/imageninstitucional/
gacetapolitecnica@ipn.mx

DIRECTORIO
INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL

Arturo Reyes Sandoval
Director General

Mauricio Igor Jasso Zaranda
Secretario General

Ismael Jaidar Monter
Secretario Académico

Ana Lilia Coria Páez
Secretaria de Investigación y Posgrado

Yessica Gasca Castillo
Secretaria de Innovación e Integración Social

Marco Antonio Sosa Palacios
Secretario de Servicios Educativos

Javier Tapia Santoyo
Secretario de Administración

Noel Miranda Mendoza
Secretario Ejecutivo de la Comisión de Operación y Fomento de Actividades Académicas

José Alejandro Camacho Sánchez
Secretario Ejecutivo del Patronato de Obras e Instalaciones

Marx Yazalde Ortiz Correa
Abogado General

Modesto Cárdenas García
Presidente del Decanato

Orlando David Parada Vicente
Coordinador General de Planeación e Información Institucional

Leonardo Rafael Sánchez Ferreiro
Coordinador General del Centro Nacional de Cálculo

Marco Antonio Ramírez Urbina
Coordinador de Imagen Institucional

GACETA POLITÉCNICA
ÓRGANO INFORMATIVO OFICIAL
DEL INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL

Ricardo Gómez Guzmán
Jefe de la División de Redacción

Felisa Guzmán
Editora

Zenaida Alzaga, Adda Avendaño, Rocío Castañeda, Andrés Chavarría, Karla Nando, Nestor Pinacho, Enrique Soto y Claudia Villalobos
Reporteros

Nubia Hernández y Cristian Roa
Colaboradoras

Jorge Aguilar, Enrique Lair e Israel Vera
Fotógrafos

División de Difusión

Ricardo Urbano Lemus
Colaborador Especial

Departamento de Diseño

Oscar Cañas, Verónica Cruz, Jorge Fernández, Naomi Hernández, Jorge Juárez, Adriana Pérez, Marco Ramírez, Rodrigo Romero, Esthela Romo y Gloria Serrano
Diseño, Formación y Video

Liliana García, Ricardo Mandujano y Edén Vergara
Community Manager y Diseño Web

GACETA POLITÉCNICA, Año LX, No. 1779, 15 de marzo de 2024. Es una publicación digital quincenal editada por el IPN a través de la Coordinación de Imagen Institucional, Unidad Profesional "Adolfo López Mateos", av. Luis Enrique Erro s/n, col. Zacatenco, C.P. 07738, Ciudad de México. Conmutador: 5729-6000 ext. 50041. www.ipn.mx Reserva de Derechos al Uso Exclusivo no. 04-2019-060410001100-203; ISSN: 0016-3848. Licitud de Título no. 3302; Licitud de Contenido no. 2903, ambos otorgados por la Comisión Calificadora de Publicaciones y revistas ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Permiso Sepomex no. IM09-00882. Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación. Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización del Instituto Politécnico Nacional.

Letras doradas
y un futuro por labrar

Inscrito en el Muro de Honor del Senado de la República yace ahora el nombre de la institución líder en educación científica y tecnológica del país: “Instituto Politécnico Nacional”, en letras doradas que reconocen el aporte trascendental a la historia de México y que fueron develadas en una merecida sesión solemne.

Brilla también la frase que ha guiado desde hace 88 años el trayecto guinda y blanco; engloba la vocación social con la que se vio nacer a esta institución: “La Técnica al Servicio de la Patria”. Este lema, emanado de las mismas huestes estudiantiles en 1937, es la marca de origen en el corazón de todos los politécnicos.

La inscripción en el Senado, debe señalarse, no sólo reconoce el liderazgo en la enseñanza y el desarrollo científico y tecnológico, sino que también recuerda el esfuerzo de las clases trabajadoras cuya oportunidad de recibir una educación de calidad vio la luz con la creación del Politécnico Nacional.

Pero esas letras doradas representan mucho más: son los desarrollos históricos que han marcado un antes y un después en la historia del país: desde la tinta indeleble para los procesos democráticos y el factor de transferencia hasta los nuevos desarrollos para la detección y tratamiento de enfermedades crónicas. En esas letras están presentes los más de un millón de egresados, así como los 216 mil estudiantes de 293 programas académicos en los tres niveles educativos.

Esa inscripción dorada contiene los esfuerzos de Narciso Bassols y Luis Enrique Erro, del destacado Juan de Dios Bátiz; en ella están también la balanza, el engrane y el matraz, símbolos de la investigación y de la enseñanza; es el himno guinda y blanco de Carmen de la Fuente; son los brazos del Politécnico que alcanzan hoy estados como Chiapas o Puebla.

Es un reconocimiento a la historia, pero a la vez un recordatorio de la tarea del Politécnico a futuro: continuar forjando, día con día, un porvenir basado en el desarrollo científico que beneficie en la solución de los problemas nacionales. En el Senado quedan, en fin, plasmados en una frase, 88 años de historia y un futuro glorioso por labrar.

EDITORIAL

Mujeres en acción, mujeres inspiradoras

Enrique Soto

En el marco del Día Internacional de la Mujer, el Instituto Politécnico Nacional (IPN) realizó el *Ciclo de Conferencias y Talleres "Mujeres en acción: Su mirada en la ciencia y la tecnología"*, mediante el cual investigadoras politécnicas compartieron sus experiencias de vida y dieron cátedra de sus proyectos científicos, a fin de motivar a las jóvenes para abrirse camino en los campos de las disciplinas STEM

(ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas).

En el evento, organizado por la Dirección de Difusión de Ciencia y Tecnología (DDiCyT), la científica del Centro de Nanociencias y Micro y Nanotecnologías del IPN, María de Jesús Perea Flores, hizo un reconocimiento a las mujeres que lucharon por la igualdad de género y que siguen en pie de lucha.

Compartió su historia de vida en el campo donde aprendió las enseñanzas de su abuelo y de su padre. Relató que en la educación secundaria le encantaba permanecer en los laboratorios: “Quería ser una ratita de laboratorio”. El destino la llevó a estudiar la Nanociencia, disciplina que aborda los fenómenos, propiedades y manipulación de materiales a escala nanométrica y cuyo potencial es inmenso y prometedor para revolucionar la industria, la medicina, la electrónica y la energía.

En el ciclo también participó la científica de la Unidad Profesional Interdisciplinaria en Ingeniería y Tecnologías Avanzadas (UPIITA), Issis Claudette Romero Ibarra, quien desarrolló el tema de materiales avanzados para energía y ambiente, a través del cual detalló los avances de la Planta Piloto Sustentable para el Tratamiento de Agua Pluvial que coordina junto con un equipo de investigadores de esta unidad académica.

En el auditorio del Museo Tezozómoc, Romero Ibarra también destacó los esfuerzos que ha realizado para el desarrollo de catalizadores heterogéneos por métodos de síntesis química verde y su aplicación en la producción de biocombustibles.

Ambas científicas del IPN coincidieron en que el camino de la ciencia no es sencillo, pero con trabajo y dedicación se pueden superar los obstáculos. Pidieron a las nuevas generaciones de investigadoras tener siempre bajo su mirada la pasión por encontrar nuevos conocimientos que sean de beneficio para la sociedad.

IPN al Muro de Honor del Senado; lo inscriben en letras doradas

Enrique Soto

Como un reconocimiento a sus contribuciones científicas y tecnológicas, la aportación de más de un millón de profesionales a los sectores estratégicos del país y por renovar cada día su compromiso con una formación de excelencia para las nuevas generaciones de jóvenes, el Instituto Politécnico Nacional (IPN) fue galardonado por el Senado de la República con la inscripción de su nombre, en letras doradas, en el Muro de Honor de este recinto legislativo.

"Hoy dejamos para la posteridad el nombre de un sueño cumplido, el nombre de la gran gesta educativa que hizo efectiva la justicia social y pone a México a la vanguardia científica y tecnológica", aseguró el director general del IPN en la ceremonia solemne, con la cual se reconoció a la institución, legado del cardenismo, que por casi nueve décadas ha detonado el crecimiento de las industrias petrolera, eléctrica, siderúrgica y de telecomunicaciones, así como la construcción de presas y carreteras, además del desarrollo de nuevos tratamientos médicos y fármacos.

Acompañado por la secretaria de Educación Pública y la presidenta de la Mesa Directiva del Senado de la República, el titular del IPN enfatizó que hoy el Politécnico se consolida como el brazo científico y tecnológico de México.

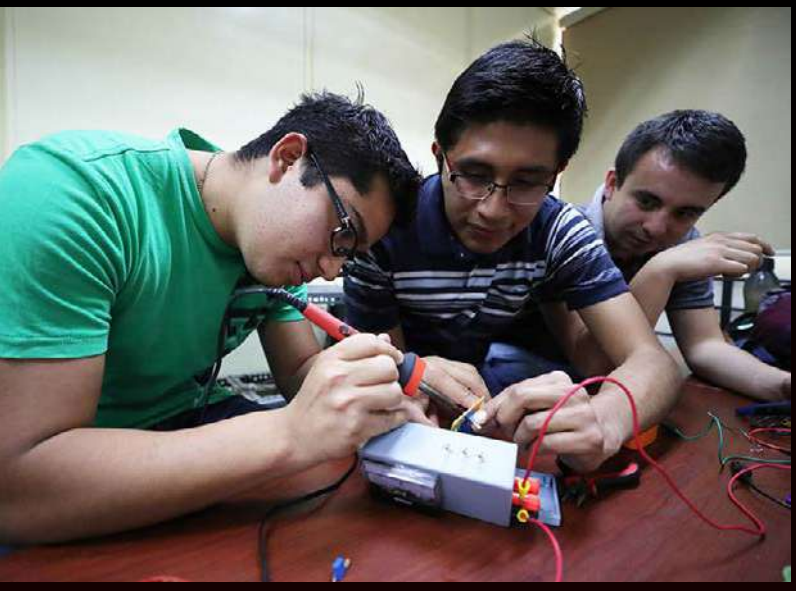
Ante legisladores, ex directores generales del IPN, científicos y egresados destacados, el director general recalcó que en el marco del 88 aniversario de su fundación, el Politécnico es una comunidad numerosa, fuerte, colaborativa y diversa que ha sabido anteponer los objetivos comunes y el orgullo de ser politécnicas y politécnicos.

La semilla politécnica -indicó- ha germinado en un millón de egresados. “Hoy en día -dijo- se forma en las aulas a más de 216 mil estudiantes, a través de 293 programas académicos, en los tres niveles educativos: medio superior, superior y posgrado”.

Desde la máxima tribuna del recinto, afirmó que el IPN ha surcado caminos a lo largo y ancho del país y, con ello, ha consolidado su presencia en el 75 por ciento del territorio nacional. Informó que actualmente se construye el Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos (CECyT) 20 y la Unidad Profesional Interdisciplinaria de Ingeniería (UPII) en Puebla, además de la Unidad Profesional Interdisciplinaria de Ingeniería Campus Palenque (UPIIP), en Chiapas.

Detalló que el Politécnico cuenta con 20 centros de investigación y ha logrado mantenerse entre las principales instituciones con el mayor número de científicos en el Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNII), del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt).

Puntualizó que actualmente esta casa de estudios es la tercera institución de educación superior con el cuerpo de investigadores más numeroso; el año pasado 22 de ellos obtuvieron la distinción de Emérito.



Un pedacito del Politécnico en la sangre

El titular del IPN manifestó que la pandemia derivada del COVID-19 nos recordó la importancia de impulsar la generación de nuevas vacunas, motivo por el cual el Instituto creó el Laboratorio Nacional de Vacunología y Virus Tropicales.

Al subrayar que la institución ha puesto los cimientos de la industrialización en México, también expresó que por 70 años esta casa de estudios fue la única en formar ingenieros en aeronáutica. “Hoy en día colaboramos en misiones espaciales con la NASA”, acentuó.

Expuso que en numerosas ocasiones el Politécnico ha ocupado el primer lugar en solicitudes de registro de patentes y que la internacionalización es una convicción, porque el avance del mundo nos empuja con fuerza a expandir nuestro quehacer a escalas globales.

Comentó que en los últimos años se han formalizado convenios con 57 países y se han incrementado las alianzas con universidades y empresas internacionales. “Somos la institución educativa pública que goza de mayor confianza, en el ámbito internacional, por parte de los empleadores”, exaltó.

Expresó que las Brigadas Multidisciplinarias de Servicio Social Comunitario han cultivado solidaridad en las comunidades más marginadas del país y que el Planetario “Luis Enrique Erro” ha acercado el conocimiento a las niñas y niños.

Con profundo orgullo, recordó las grandes contribuciones politécnicas, entre las que resaltó la televisión a color, el Transferón (Factor de Transferencia) para diversos padecimientos y la tinta indeleble, garante de la democracia en México.

En el evento, en que también se evocó a los fundadores del Politécnico: Al General Lázaro Cárdenas del Río, Narciso Bassols, Luis Enrique Erro y Juan de Dios Bátiz, el director general del IPN aseveró: “En tiempos convulsos de la historia mundial abrimos nuestras puertas y cobijamos a miembros de la comunidad científica e intelectual que por razones políticas huían de sus países. Fue así que el Instituto se enriqueció de científicas y científicos de Alemania, Austria y del exilio español”.

Da click para ver el video

Finalmente, agradeció a los senadores Elvia Marcela Mora Arellano y Ricardo Monreal Ávila (presidente de la Junta de Coordinación Política), por presentar el proyecto de decreto para inscribir al IPN en el muro de honor de la Cámara Alta.

"La comunidad politécnica recibe con regocijo este reconocimiento del pueblo de México, representado en el honorable Senado de la República y refrenda nuestra vocación de servicio. No defraudaremos la confianza depositada por la nación mexicana, a través de nuestro mandato que tenemos en el Politécnico que es poner: 'La Técnica al Servicio de la Patria'. ¡Larga Vida al Politécnico!", concluyó.

Previamente, la legisladora Elvia Marcela Mora Arellano reconoció las oportunidades que el IPN ha ofrecido a los hijos de las familias menos favorecidas y las aportaciones científicas y tecnológicas detonantes del desarrollo del país. "El Politécnico ha sabido caminar al ritmo de los cambios de México; este acto es una defensa de la educación pública, porque el Instituto es un pilar esencial que detona el crecimiento y la transformación del país".

Cabe señalar que junto con el nombre del Politécnico develado en este recinto legislativo, también quedó grabado para la posteridad el lema histórico de la institución: "La Técnica al Servicio de la Patria".

Crónica

Un mambo para la historia

Ricardo Gómez

De pronto los acordes del "Mambo del Politécnico" retumban en el Salón de Sesiones del Senado de la República. Todas y todos voltean a la parte más alta del recinto, en este nuevo Senado -heredero del histórico Xicoténcatl del Centro de la CDMX-, joven inmueble de avenida Reforma que ya cuenta la historia con sus propios ojos.

Senadoras, senadores, politécnicas y politécnicos, invitadas e invitados de honor, todos rompen el protocolo al escuchar las notas musicales en esta ceremonia en la que se inscribió el nombre del Instituto Politécnico Nacional en letras doradas.

En los escaños negros lucen las figuras de *Policarpio,* la singular mascota que se representa con un burrito, que ya carga en su lomo una añosa vida de éxitos académicos e históricos en el México del pasado y en este en el que vivimos.

Y ahí están los funcionarios del más alto nivel del Politécnico, repasando con su mirada una vez y otra más este salón que ha visto desfilar iniciativas de ley, cambios a leyes secundarias, reformas estructurales, enmiendas, efemérides...

Pero la ocasión de hoy tiene una singularidad. Es una que une, que hincha el corazón de orgullo, que pone

Todos rompen el protocolo al escuchar las notas musicales en esta ceremonia

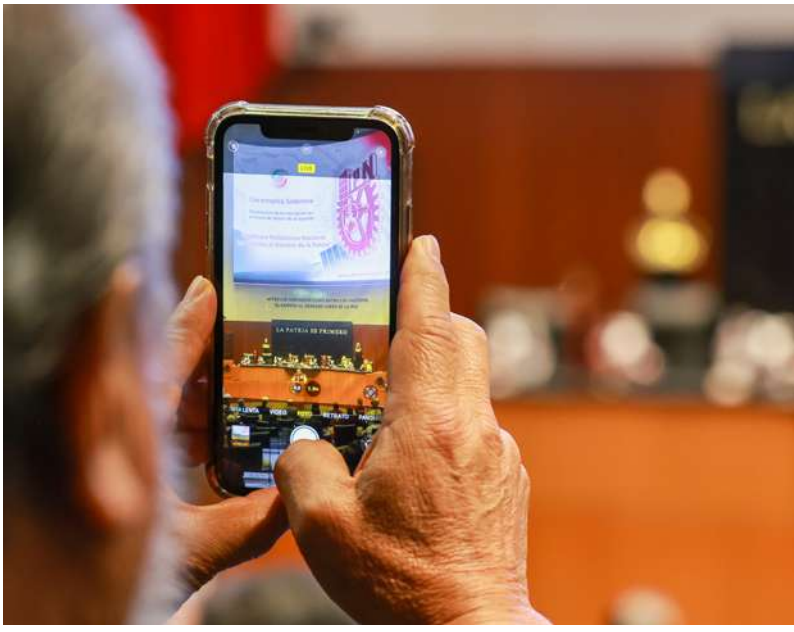
la "piel chinita". Es un suceso con dedicatoria para los cerca de 220 mil estudiantes, "casi una ciudad", dicen los que saben.

Hora cero. La cortina roja se recorre en el lateral izquierdo del salón y deja ver las letras doradas. Por fin se lee "INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL. LA TÉCNICA AL SERVICIO DE LA PATRIA" en el Muro de Honor de la Cámara Alta, que alberga también los nombres del poeta Ramón López Velarde, al general Francisco Villa, a Benito Juárez...

"¡*Huélum*!, ¡*Huélum*!, ¡Gloria! A la Cachi Cachi Porra... ¡Politécnico!" suena en este recinto donde se han dado los más apasionados debates, donde se confrontan los "tribunos" más avezados.

Hoy no hay debate. Hoy es difícil, si no imposible, disimular el movimiento de cadera de las y los presentes cuando de un lado a otro el ritmo del "pin-pon-porraaa, ¡Politécnico!" los lleva.

Al final, ya en el patio, un grupo de exjugadores de *Águilas Blancas* se toma la foto del recuerdo. "Un *Huélum*, un *Huélum*" propone uno. Sin chistar, los demás se unen como uno solo a la porra tradicional que retumba desde los tiempos de los primeros clásicos Poli-Universidad, desde las películas blanco y negro de Resortes, desde los primeros años de esta escuela entrañable, querida, histórica.



Y sí, ya se vacía este Senado que le dio la mano al cardenismo con el detalle de inscribir en letras doradas el nombre del Politécnico.

Se va quedando solo este coloso que tiene vista afortunada a Avenida Reforma. Se escucha a los rezagados silbar el mambo del Politécnico... el que aderezaba los programas de entrevistas de la entrañable Cristina Pacheco.

Una ausencia que duele, pero que en el silbido con tono de mambo de los que aquí quedan se puede sentir, se intuye, se goza, se vibra: Aquí nos tocó vivir... afortunadamente. *¡Huélum!*

Bienvenida a alumnos de **Movilidad Académica**

Andrés Chavarría

Alumnas y alumnos de Colombia, España, Francia, Perú y República Dominicana, así como de Baja California, Chiapas, Estado de México, Hidalgo, Nayarit, Querétaro, Quintana Roo, Veracruz y Zacatecas se integraron a la comunidad politécnica como parte del Programa de Movilidad Académica.

Al darles la bienvenida, el director general del Instituto Politécnico Nacional enfatizó que la institución ha fortalecido la internacionalización y en 88 años de historia ha creado puentes, no sólo al interior del país, también alrededor del mundo, enriqueciendo con el intercambio los conocimientos, lenguas, tradiciones y valores de su comunidad.

En el auditorio de la Dirección de Servicios Empresariales y Transferencia Tecnológica, destacó la transformación digital del Politécnico, la cual ha permitido entre otras cosas, concretar los procesos de registro y examen de admisión en línea.

“Esto es una gran ventaja porque permite que cualquier aspirante que desee ingresar al Instituto, que por ser extranjero o no cuente con los recursos para realizar el proceso de ingreso de forma presencial, pueda tener acceso desde su lugar de residencia, permitiendo que estos estudiantes con gran potencial formen parte de nuestra comunidad”.

El titular del Instituto resaltó la infraestructura y sus posgrados de alta calidad, reconocidos a nivel nacional e internacional.

Por ello, aprovechó la ocasión para invitar a los jóvenes a pensar en cursar una maestría o doctorado a su egreso de su formación profesional en alguno de los 20 centros de investigación politécnicos a lo largo y ancho del país.

Dijo que algunos están enfocados a la oceanográfica, como en Baja California Sur o bien en los centros ubicados en Sinaloa, Tijuana y Tamaulipas, “en ellos pueden aprender y disfrutar de la riqueza natural y las tradiciones de nuestro México ya que, desde ahora, ustedes son los nuevos embajadores que difundirán su grandeza”.

A su vez, la secretaria de Innovación e Integración Social refrió que la movilidad académica es un proceso diseñado para facilitar la estancia de las y los alumnos en otras instituciones de educación a nivel nacional e internacional, con la finalidad de cursar un semestre que les permitirá aprender desde otra óptica el panorama académico, social y cultural.

Lotería Nacional reconoce excelencia de la ESIME Culhuacán

Andrés Chavarría

Con motivo de las cinco décadas de vida de la Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (ESIME), Unidad Culhuacán, la Lotería Nacional (Lotenal) emitió un billete conmemorativo que se jugó el pasado domingo 3 de marzo con un Premio Mayor de 7 millones de pesos. Esta vez la fortuna sonrió en Saltillo, Coahuila, donde el billete ganador Virgo, terminación 0329, del sorteo Zodiaco número 1649 se vendió.

En cada uno de los 20 cachitos que conformaron la serie, se mostró un pedacito de historia de la ESIME Culhuacán, como la foto del primer camión, nombrado "Chapulín" y varias imágenes de la escuela en sus primeros años de vida.

En la ceremonia de develación del billete conmemorativo, el director general de la Lotería Nacional, la directora de Educación Superior del Instituto Politécnico Nacional, la directora y el decano de la escuela resaltaron la aportación de la comunidad educativa en proyectos

realizados en la industria eléctrica y mecánica del país y del extranjero.

Señalaron que la ESIME Culhuacán se ha consolidado como una de las unidades educativas de mayor relevancia para el IPN gracias a la participación de la comunidad académica que ha formado recursos humanos de alto nivel profesional.

...Y con otro billete resaltan labor de optometristas

Rocío Castañeda

Por el Día Nacional del Optometrista, la Lotería Nacional (Lotenal) develó en el Centro Interdisciplinario de Ciencias de la Salud (CICS), Unidad Santo Tomás, un billete conmemorativo en reconocimiento a la trascendental labor que realizan los profesionales de la salud visual, quienes ofrecen servicios de alto impacto en favor de la sociedad mexicana.

En la ceremonia, se destacó que mediante la impresión del billete conmemorativo se reconoce a las y los especialistas que se encargan de prevenir, detectar, diagnosticar, rehabilitar y dar atención a uno de los sentidos más atesorados por las personas.

El Sorteo Mayor No. 3920 se llevó a cabo el 5 de marzo con un Premio Mayor de 21 millones de pesos en tres series y una bolsa repartible de 66 millones de pesos.

Galletas veganas libres de gluten

Alumnas de la ENCB elaboran alimento alternativo

Claudia Villalobos

Estudiantes de Ingeniería Bioquímica de la Escuela Nacional de Ciencias Biológicas (ENCB) responden a las necesidades nutricionales de personas veganas y/o intolerantes al gluten mediante la elaboración de unas galletas a partir de cacahuate, amaranto, garbanzo y chía, las cuales brindan buen aporte energético conferido por los macronutrientes que contienen.

Las galletas, hechas en la planta de cereales de la ENCB por Alejandra Ibarra Arriola, Alma Rosa Marín Quintín y Karen Atziri Pérez Alanís, tienen el propósito de convertirse en un alimento alternativo para quienes no consumen proteína animal ni gluten y requieren una nutrición equilibrada.

Las alumnas del IPN mencionaron algunas propiedades de los ingredientes del producto. Comentaron que el cacahuate es fuente de proteína, ácido fólico y ácido linoleico; el amaranto contiene proteínas de alta calidad, minerales como hierro, calcio y fósforo, vitaminas A, B, C, B1, B2, B3 y ácido fólico; el garbanzo aporta vitamina K, hierro, fosfato, calcio, magnesio, manganeso, zinc y es rico en fibra, en tanto la chía posee alto contenido de ácido graso omega 3 y omega 6.

Para hacer más atractivo el producto le agregaron un relleno elaborado con chocolate y taro, raíz asiática que aporta vitaminas B12, E y C, magnesio, potasio, cobre y fósforo, además de harina de garbanzo para suplir la leche que contienen las galletas convencionales.

Ante la ausencia de gluten en la formulación, las estudiantes realizaron diversos ensayos para conseguir la textura adecuada de las galletas, las cuales elaboraron con apego a los lineamientos que dictan las normas oficiales de calidad para alimentos de este tipo.

Alejandra Ibarra, Alma Rosa Marín y Karen Pérez consideran que el nuevo alimento es potencialmente comercializable, ya que a diferencia de otros productos que existen en el mercado, incluye ingredientes cuya combinación es muy agradable al paladar y la cantidad de nutrientes es superior.

No descartan la posibilidad de incubar el producto más adelante y con ello tener mayor posibilidad de ponerlo al alcance del público. Para ello, mejorarán la formulación para prolongar la vida en anaquel y conservar en óptimas condiciones las propiedades nutricionales.

ESCUELA SUPERIOR DE CÓMPUTO

INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL
ESCOM

SEPI ESCOM

JDCI

JORNADA DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA Y LA INVESTIGACIÓN

En honor a la M. en C. Karina Viveros Vela

17 y 18 de abril de 2024

escom.ipn.mx

Convocatoria:
https://tinyurl.com/yofp34h9

Fecha límite de recepción de trabajos: 10 de marzo de 2024

Dudas o aclaraciones: **jdivulgacion_escom@ipn.mx**

Se otorgará constancia a los alumnos BEIFI

Diálogo entre rectores por una ciencia abierta

Nestor Pinacho

Si se considera que las publicaciones científicas normalmente se hacen en revistas especializadas que cobran para publicar, la ciencia está privatizada y, más aún, la forma en la que se estructura el sistema de investigación muchas veces hace que los científicos sean capaces de regalar su trabajo por un poco de prestigio, afirmó el director general del Instituto Politécnico Nacional (IPN) en el marco de la *Cumbre de Rectoras y Rectores México-España 2024*.

Al participar en la quinta sesión de trabajo "Ciencia abierta y gestión social del conocimiento", el titular del IPN destacó la labor de divulgación que debe realizarse para socializar el conocimiento científico que, en el caso del Politécnico, se lleva a cabo a través de medios de difusión como El Once y Radio IPN.

"Cuando llegué al Politécnico, nuestro objetivo fue pagarles a los investigadores el 100 por ciento de sus publicaciones y que fuera *open access*. Se destinaron recursos para que ellos no desembolsaran de su beca del Sistema Nacional de Investigadores y con ello se aumentó en 66 por ciento el número de artículos politécnicos", mencionó.

Por su parte, el rector de la Universidad Francisco de Vitoria hizo énfasis en que la ciencia abierta es necesaria en un contexto global sumamente complejo. "El mundo actual es tan global, tan complejo y está tan interconectado que los retos que plantea sólo pueden resolverse mediante este nuevo paradigma".

La ciencia cerrada, ahondó, genera en ocasiones resultados no repetibles y no verificables; es más vulnerable a la manipulación de intereses ajenos a la labor científica y, concluyó, la capacidad científica no es sólo de los que puedan pagarla, es de todos.

La forma en la que se estructura el sistema de investigación muchas veces hace que los científicos sean capaces de regalar su trabajo por un poco de prestigio, indicaron en el Foro

La ciencia cerrada, genera en ocasiones resultados no repetibles y no verificables; es más vulnerable a la manipulación de intereses ajenos a la labor científica: rector de la Universidad Francisco de Vitoria

El papel de los gobiernos para reconocer la importancia de la ciencia abierta fue puesto de relieve por el rector de la Universidad Autónoma Metropolitana, quien además señaló que una democratización de la ciencia debe obedecer a principios de transparencia crítica, responsabilidad, así como de igualdad de oportunidades.

Añadió la necesidad esencial de definir mecanismos de colaboración científica y acceso abierto a publicaciones y destacó la relación que existe entre la UAM, el IPN y la Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación (Sectei) para compartir infraestructura en favor de la producción científica y la educación.

Por su parte, el rector de la Universidad Complutense de Madrid calificó a la ciencia cerrada de opaca, elitista, "dirigida por unos pocos que deciden quién investiga, qué, cuándo y dónde se publica, desdeñando áreas de un gran interés científico, pero que no tienen rédito económico".

Bajo el lema "Educación superior, inclusión y diversidad", la *Cumbre de Rectoras y Rectores México-España* reunió en la CDMX a más de 100 autoridades de instituciones de educación superior de ambas naciones, entre ellas 44 rectoras y rectores, con el fin de establecer una Agenda de Cooperación Académica conjunta y compartir experiencias fructíferas.

Al cierre de la cumbre se acordó realizar la reunión de manera bianual, alternando la sede entre ambas naciones.

El Once, 65 años de innumerables historias

Nestor Pinacho

El mejor sitio para celebrar los 65 años del canal público, cultural y educativo más longevo de América Latina no podía ser otro que el Palacio de Bellas Artes. Una velada que reunió a la familia de la televisora guinda y blanco, así como a invitados especiales que disfrutaron de presentaciones culturales que dieron cuenta de la pluralidad que ha caracterizado a esta emisora.

El director de la televisora visiblemente emocionado agradeció la presencia y el apoyo recibido para llevar a El Once a romper sus límites y convertirse en una multiplataforma.

"Considero que todas esas historias que la gente nos ha compartido a lo largo del tiempo son lo que ha hecho grande a esta emisora, no sólo por su profundo valor histórico, sino porque refleja la confianza que existe hacia este medio de comunicación. Sus programas son un tesoro vivo sobre los procesos históricos del país", señaló.

Un largo trecho se ha recorrido desde aquella primera emisión: Una clase de matemáticas impartida por el profesor e ingeniero Vianey Vergara. Una historia que fue reconocida por la secretaria de Educación Pública: "El Once es México. A través de la pantalla y sus plataformas podemos ver y disfrutar la diversidad sociocultural y lingüística de nuestro país, la historia de las tradiciones populares, la ciencia, el deporte, la información nacional y del mundo".

La relevancia de El Once para el panorama cultural de México fue puesta de relieve por parte de la secretaria de Cultura: "La buena televisión educa, no quita valor a la mente. En este canal, la niñez y la juventud mexicana tuvieron por primera vez un espacio

El Once es México. A través de la pantalla y sus plataformas podemos ver y disfrutar la diversidad sociocultural y lingüística de nuestro país

cuando nadie los tomaba en cuenta como seres presentes, inteligentes y capaces; una televisora valiente que ha desafiado la censura, que ha roto tabúes, con espíritu vanguardista que ha sentado antecedentes".

Aquella vocación social de las y los jóvenes ingenieros que repartían antenas elaboradas por ellos mismos para que pudiera sintonizarse este canal en los hogares fue la misma que el presidente del Sistema Público de Radiodifusión del Estado Mexicano resaltó al indicar que El Once es una demostración de que es posible armar una comunicación pública a partir de pensar en las audiencias.

Como un viaje en el tiempo, Plutarco Haza, el primer conductor del icónico programa *Bizbirije*, hizo que las y los asistentes revivieran con nostalgia, a través de algunos videos, los pasos andados desde hace 65 años, especialmente la trayectoria de la periodista Cristina Pacheco, en honor de quien, se anunció, se renombrará el Foro B de El Once.

La juventud tomó entonces el protagonismo: integrantes de los Semilleros creativos, de disciplinas tan variadas como manejo de títeres, acompañados de los personajes de Once Niñas y Niños, así como de las vertientes de música y rap invadieron el escenario.

Voces icónicas y potentes como las de Eugenia León y Morganna Love deleitaron a las y los asistentes. También la inclusión, marca distintiva del canal, hizo su aparición en el momento cúspide con el show de *Drag queen*, quienes ofrecieron un espectáculo con las canciones de Juan Gabriel. Finalmente, la voz de Ximena Sariñana fue la encargada de cerrar la velada en honor a la televisora del Politécnico, cuyo mar de historias llega a más de 33.9 millones de televidentes.

Voces icónicas y potentes como las de Eugenia León y Morganna Love deleitaron a las y los asistentes

Homenaje póstumo a Vicente Mayagoitia Barragán

Zenaida Alzaga

Un homenaje póstumo rindió el Instituto Politécnico Nacional al fundador y primer director de la Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (ESIME), Unidad Azcapotzalco e impulsor del Centro de Investigación e Innovación Tecnológica (Ciitec), Vicente Mayagoitia Barragán, acaecido en 2023.

A lo largo de su brillante trayectoria profesional, primero como estudiante de la carrera de Ingeniería Mecánica Industrial en la ESIME Zacatenco, y posteriormente como docente, investigador y directivo en el Politécnico, el maestro Mayagoitia Barragán tuvo la encomienda y responsabilidad de trabajar en el proyecto de creación de la Unidad Azcapotzalco, donde se desempeñó como director en el periodo de 1989-1995.

Ante su viuda, Gloria Estrada Regalado y su hijo Vicente Mayagoitia Regalado, además de familiares, colegas y amigos, se emitieron palabras acerca del legado de este notable politécnico a su *alma mater*.

En el patio del Ciitec se resaltó la vida como docente e investigador de Vicente Mayagoitia, principalmente en el diseño y desarrollo de componentes para el sector del transporte. Esta línea de estudio y de aplicación tecnológica le valió entre otros reconocimientos, el *Premio de Investigación Aplicada* por parte del IPN en el 2005.

Como director de la ESIME, el homenajeado creó el Centro de Productividad que, conjuntamente con el Centro de Difusión Industrial dieron origen al establecimiento del Ciitec en 1997, aliado para coadyuvar en las necesidades del sector productivo y en materia de innovación tecnológica.

El maestro Mayagoitia Barragán siempre mostró su pasión por el trabajo, por enaltecer los colores del Politécnico y poner en alto el lema de esta casa de estudios.

En el marco del homenaje, la secretaria de Investigación y Posgrado del Politécnico y el director interino del Ciitec, junto con la familia del homenajeado, develaron la placa de la Sala Comités Tutoriales con el nombre de “Vicente Mayagoitia Barragán”.

Refuerzan IPN y UAM trabajo colaborativo

Rocío Castañeda

Con el propósito de desarrollar proyectos de investigación, innovación y tecnológicos con impacto social, que den solución a problemas sociales concretos y complejos, el Instituto Politécnico Nacional (IPN) y la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) celebraron un convenio general de colaboración, el cual fue signado por sus titulares en la Sala de Ex directores generales de esta casa de estudios.

A través del "Consorcio de Investigación IPN-UAM" se establecieron las bases y mecanismos para favorecer la capacitación, movilidad, asesorías, eventos y publicaciones que incidan en la agenda para el desarrollo científico y tecnológico del país, mediante la conformación de grupos de trabajo integrados por investigadoras e investigadores de ambas casas de estudio.

La Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación de la Ciudad de México formará parte de este esfuerzo de promoción del trabajo conjunto y cooperativo para resolver temáticas que afectan a la Ciudad de México, lo que permitirá apoyar proyectos por un periodo de dos años.

El IPN cuenta con 12 redes de investigación y posgrado que agrupan a más de 700 académicos provenientes de distintas unidades y centros de investigación, mientras que la UAM también tiene 12 redes con especialistas de sus diferentes campus.

Para el Politécnico es fundamental ampliar la colaboración con instituciones educativas hermanas, por lo que esta iniciativa es testimonio de la convicción compartida de que la educación, la investigación y la divulgación de la ciencia son pilares fundamentales para el desarrollo sostenible y la construcción de un futuro mejor.

Para el Politécnico es fundamental ampliar la colaboración con instituciones educativas hermanas

Centro Mexicano para la Producción más Limpia

Instituto Politécnico Nacional

Maestría en Ingeniería en Producción más Limpia

Tiempo parcial o completo

Perteneciente al SNP

Modalidad Escolarizada

SESION INFORMATIVA VIRTUAL

23 DE ABRIL DE 2024

11:00 a.m.

https://acortar.link/FFjWzU

Prevención y control de la contaminación

Manejo de residuos
Química verde
Remediación ambiental

Energía

Energías convencionales
Energías renovables

Recepción de documentos:

15 DE MARZO AL 13 DE MAYO 2024

PARA MAYOR INFORMACIÓN

cmpl.ipn.mx

CONAHCYT

https://acortar.link/3AYh7n

Rock, pizzas y cumbiatón en el 37 aniversario de Radio IPN

Karla Nando

En una asombrosa velada que cautivó a los amantes del hip-hop, funk, rock y la cumbia, Radio IPN celebró su aniversario con música en vivo

Con una transmisión en vivo desde el 95.7 FM y la presentación icónica de bandas independientes, Radio IPN festejó su cumpleaños el pasado 24 de febrero en la sucursal Rabioso de la pizzería del Perro Negro, patio a cielo abierto conjugado entre arte urbano y la esencia de una antigua casona del Centro Histórico, escenario ideal para la tocada de cinco bandas que engalanaron la celebración.

El titular de Radio IPN agradeció a los presentes por su asistencia y reconoció que son los radioescuchas quienes permiten que la estación politécnica se consolide con una gran variedad de programas culturales, deportivos, científicos, tecnológicos y artísticos.

Las agrupaciones “Super Flumina”, “Toromata”, “Chivos”, “Póstumo” y “Un perro Andaluz” pusieron a bailar y a cantar a todos los fans en una experiencia musical donde los invitados lucieron sus atuendos más rockeros y eléctricos mientras degustaban pizzas con la fusión de sabores de comida mexicana e italiana.

Con una propuesta de jazz y rock alternativo, el cuarteto “Super Flumina” abrió el concierto, y con ellos la emoción del público juvenil inundó el recinto. Las letras rapeadas de hip-hop con ritmos de cumbiatón, funk, rock y un performance inspirado en el Chúntaro style se impregnaron en la vibra de la audiencia con la llegada al escenario de “Toromata”.

Oscurecía y desde su primera interpretación, “Póstumo” provocó el slam entre decenas de personas que se encontraban en el patio de Rabioso. Al cierre del concierto, la euforia arribó junto con “Un perro Andaluz”, el grupo más esperado de la noche, todos coreaban al unísono y desbordaban de energía para sumarse a la culminación de la fiesta musical.

En 1987, la Secretaría de Comunicaciones y Transportes (SCT) autorizó a la Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (ESIME), Unidad Culhuacán la instalación del transmisor de la frecuencia 95.7 FM. Desde entonces y bajo el slogan “Conexión Politécnica”, la radiodifusora sigue innovando y ampliando su parrilla de contenidos.

Día Internacional de la *Mujer*

Jornadas politécnicas en pro de la mujer

Rocío Castañeda

El Instituto Politécnico Nacional (IPN) refrendó el compromiso de promover y fortalecer una cultura de paz con igualdad y libre de violencia

En el marco del Día Internacional de la Mujer, el Instituto Politécnico Nacional (IPN) refrendó el compromiso de promover y fortalecer una cultura de paz con igualdad y libre de violencia entre la comunidad politécnica mediante actividades informativas, lúdicas y de sensibilización. En las *Jornadas politécnicas #GéneroConCiencia* se presentó el conversatorio “Mujeres liderando causas sociales” con la participación de activistas.

Guadalupe Zapata Castro
Ingeniera en Aeronáutica egresada de la Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica, Unidad Ticomán, madre de dos hijos, participante en la NASA con el proyecto del primer

nanosatélite mexicano, escritora de artículos científicos y conferencista de divulgación en foros globales.

La también impulsora de mecanismos de apoyo para las madres estudiantes planteó que es importante facilitarles los medios, como el acceso a guarderías gratuitas y a otras redes de apoyo para que logren su desarrollo académico, por lo que también hay que ejercer la solidaridad y tolerancia.

Afirmó que la tecnología es una forma de empoderar a las mujeres, por lo que impulsa un programa en diversos estados de la República Mexicana que busca despertar la curiosidad y acercamiento de la infancia a la tecnología, para el nacimiento de nuevas mentes científicas.

Kenya Cuevas
Activista trans por los derechos humanos, es referente nacional e internacional que ha logrado visibilizar las problemáticas estructurales y violencias que enfrenta este sector de la sociedad, tema que ha sido posicionado en los espacios socioculturales del país.

Considerada por la revista *Forbes* como una de las 100 mujeres más poderosas de México, narró sus vivencias y señaló que la educación la ha fortalecido y dotado de herramientas para modificar su estilo de vida, salir adelante y defender sus causas.

Fundadora de la asociación civil Casa de las Muñecas Tiresias y del primer albergue para mujeres trans en México, Casa Hogar “Paola Buenrostro”, describió un proyecto y metodología para lograr la reinserción social de la población trans, con enfoque en la educación y profesionalización.

Teresa Alonso García
La nadadora de alto rendimiento, medallista de Juegos Panamericanos y Centroamericanos, se ha convertido en portavoz en contra de la violencia que viven las mujeres en el deporte.

“No es fácil alzar la voz, pero hemos logrado que las mujeres denuncien y puedan continuar con su actividad deportiva, por lo que es necesario desarrollar leyes que protejan a las atletas de quienes ejercen la violencia”, comentó.

Consideró que las *Jornadas Politécnicas #GéneroConCiencia* son un gran apoyo y ejemplo para otras instituciones de educación superior que no cuentan con este tipo de acciones. En su mensaje, pidió a las mujeres creer en ellas mismas y no callar los abusos porque no están solas, “hay mujeres empoderadas que las van a proteger”.

AMTM
Asociación Mexicana de Transporte y Movilidad

15 CIT
CONGRESO
INTERNACIONAL DE
TRANSPORTE
LA RUTA DEL CAMBIO AL 2030

@amtmac.mx

LA RUTA DEL CAMBIO AL 2030

18-20 DE ABRIL 2024

CENTRO CULTURAL
JAIME TORRES BODET
Unidad Profesional Adolfo López Mateos, IPN Zacatenco

REGÍSTRATE EN ***WWW.CITAMTM.ORG***

Celebran la pluralidad de lenguas maternas

Nestor Pinacho

En un mundo cada vez más interconectado, la multiculturalidad es un hecho y dentro de ella las lenguas maternas son esenciales, pues al fomentar su respeto se promueve la igualdad y se combate la discriminación lingüística, particularmente en las lenguas indígenas, afirmó la secretaria de Innovación e Integración Social del Instituto Politécnico Nacional (IPN) durante la celebración del Día Internacional de la Lengua Materna.

El evento contó con la presencia de los embajadores de Bangladesh, excelentísima señora Abida Islam; de Irán, excelentísimo señor Alireza Ghezili; la encargada de Negocios de la Embajada de Nigeria, honorable señora Eunice Garos Phillips-Umezurike, y el jefe de Misión Adjunto de la Embajada de Indonesia, honorable señor Bimo Ariawan.

En el Centro Cultural "Jaime Torres Bodet", la secretaria de Innovación e Integración Social resaltó que el IPN, a través de la Dirección de Formación en Lenguas Extranjeras, ha incluido las lenguas Maya y de Señas Mexicana en su oferta de enseñanza. "Buscamos aportar en la construcción de un entorno de igualdad de oportunidades para todos los estudiantes sin importar su origen étnico o cultural", enfatizó.

A su vez, Abida Islam recordó el origen histórico del Día Internacional de la Lengua Materna, cuando en 1952 la población de Bangladesh protestó valientemente contra la imposición por parte de Pakistán del urdu como único idioma oficial, a pesar de que lo hablaba menos del 10 por ciento de la población, mientras que el bengalí, hablado por más del 56 por ciento, fue marginado, un acontecimiento que dio origen a un proceso revolucionario de independencia que culminó en 1971.

En tanto, Alireza Ghezili recordó la importancia de la conservación del idioma persa durante la ocupación árabe en Irán, sobre todo gracias a la obra *Shahnameh*, de Abol Qasem Ferdousí, la cual propició la conservación de la lengua y que hasta el día de hoy continúa vigente.

A lo largo del día se realizaron diversas actividades para esta celebración pluricultural, entre ellas conferencias en lengua de señas mexicana, rap en lenguas originarias como totonaca, náhuatl y mazateco, danza tradicional de la India y una charla en torno a la importancia de aprender una lengua extranjera.

Noche de Museos en recintos de divulgación científica del IPN

Karla Nando

Con un aforo de más de 600 personas, las rejas guinda y blanco se abrieron para vivir una experiencia de otro planeta en el Planetario "Luis Enrique Erro" y el Museo Tezozómoc, durante la *Noche de Museos*, iniciativa que dirige la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México para acercar los espacios museísticos a la sociedad.

Familias, parejas, estudiantes y público en general se dieron cita el pasado 28 de febrero en la visita nocturna al Planetario para disfrutar diversas actividades interactivas como la proyección "Arqueoastronomía Mexica", recorridos guiados a la Sala de Astronomía y observación de constelaciones de invierno a través de telescopios.

La proyección "Arqueoastronomía Mexica" en el domo de 360° llevó a los visitantes a un majestuoso recorrido visual por el universo; niñas y niños disfrutaron de la gran experiencia audiovisual y educativa sobre las importantes aportaciones que tuvo la cultura mexica al estudio de la astronomía, como el conocimiento calendárico y la construcción de Tenochtitlán.

Por su parte, el Museo Tezozómoc ofreció una velada familiar llena de aprendizaje a través del taller para la creación de caleidoscopios

"El Mundo a Través del Color", experimentos y recorridos guiados dentro de sus salas de exposiciones.

La visita nocturna a los museos se realiza los últimos miércoles de cada mes. En esta ocasión permitió adentrar a los visitantes de forma gratuita a los foros, talleres y ponencias que ofrece el Politécnico, a través de la Dirección de Difusión de Ciencia y Tecnología, con el objetivo de acercar el conocimiento científico a la sociedad.

En Tezozómoc, **salud mental impulsada por el arte**

Claudia Villalobos

Las estructuras de color y el gozo estético son elementos fundamentales que utilizan Asael Ortega García “Asaello” y Emmanuel Pulido Gómez “Pulidoge” en la exposición pictórica “Dos visiones: Salud y arte” para hacer clic con el público y provocar diferentes emociones que favorezcan el bienestar físico y mental.

Inaugurada en el Museo Tezozómoc, a través de la Dirección de Difusión de Ciencia y Tecnología, la muestra -que consta de 27 obras- permanecerá expuesta hasta el mes de junio para invitar al público a reflexionar sobre el papel de la pintura como instrumento de expresión y como terapéutica complementaria para reducir el estrés, la ansiedad o la depresión.

Las obras de ambos artistas también exploran el papel del arte para facilitar la expresión de emociones, el procesamiento de sentimientos complejos y la capacidad de crear un sentido de paz y armonía.

Mediante pinturas figurativas abstractas que capturan escenas oníricas con colores vibrantes y texturas sutiles, “Asaello” logra transmitir emociones en cada imagen, explorando así la capacidad del arte para inducir emociones positivas. Mientras que, detrás de cada pintura de “Pulidoge” se encontrará una historia que se enfoca al cuidado de la salud mental y fue construida a partir de patologías mentales de personajes icónicos de películas emblemáticas.

“Por la pandemia de Covid-19 y las presiones académicas se incrementaron el estrés y la depresión en los jóvenes, por ello es recomendable que canalicen sus emociones mediante actividades como la pintura, el dibujo, la danza o el cine para favorecer la salud mental”, señaló “Pulidoge”.

Obras con matices y profundidad permiten al público sumergirse en el universo de las patologías mentales

En tanto, “Asaello” considera que “la arteterapia es un mecanismo para liberar, a través de trazos, figuras y color, las emociones que muchas veces no se pueden expresar con palabras y con ello favorecer el conocimiento de uno mismo”.

Algunas obras que integran la exposición son: “No hay que tener miedo de pedir ayuda”, “No quiero volver a ser una máquina”, “Sin miedo a lo incierto”, “Jugando entre la vida y la muerte”, “Ilusión social”, “Luisa en otoño”, “Un día acabará el olvido”, “La creatividad es la cura”, “La vida es una película que no puedes rebobinar”, “Las cosas que posees terminarán poseyéndote”, “La anorexia no es un juego” y “La muerte es la única certeza”.

#DecanatoValoresEHistoria

A **50 años** de la colocación de la primera piedra de la **ESIME Culhuacán**

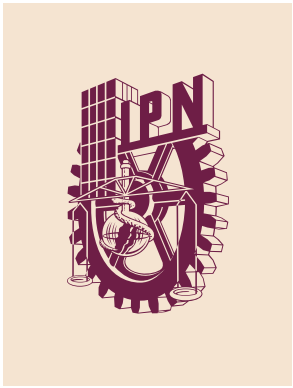
Con motivo del 50 aniversario de la Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (ESIME), Unidad Culhuacán, te mostramos una serie de fotos que dan testimonio de la ceremonia de colocación de la primera piedra para la construcción de la entonces denominada ESIME Unidad Adjunta Culhuacán.

El 8 de marzo de 1974, durante el sexenio del presidente Luis Echeverría Álvarez, el secretario de Educación Pública, ingeniero Víctor Bravo Ahuja, acompañado por el doctor José Gerstl Valenzuela, director general del IPN; el ingeniero Roberto Ulloa Castillejos, director de la ESIME Unidad Zacatenco; y el ingeniero arquitecto Leopoldo García Elhers, exdirector de la ESIA Unidad Ticomán, llevó a cabo la colocación de la primera piedra que ponía en marcha una de las más importantes escuelas en el campo de la ingeniería, localizada al sur de la Ciudad de México.

En los años setenta el desarrollo económico e industrial del país propició un incremento en la demanda de ingreso a la ESIME, para solventar esta necesidad, el 15 de octubre de 1973, el entonces director general del IPN, ingeniero Manuel Zorrilla Carcaño, acordó con el presidente Echeverría la donación de terrenos en la zona de Culhuacán para construir otra unidad de la ESIME, anexa a la localizada en Zacatenco; fue así como en marzo de 1974 iniciaron las labores de construcción.

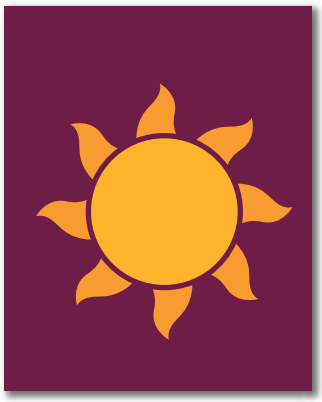
En octubre de ese mismo año, siete meses después de aquella ceremonia, la Unidad Adjunta de la ESIME inició labores académicas con un pequeño grupo piloto, que marcó el origen de estos 50 años de existencia.

Las imágenes fotográficas pueden ser consultadas en formato físico en el Archivo Histórico del IPN. Informes: Presidencia del Decanato del Instituto Politécnico Nacional, teléfono 5729 6000, extensiones 63054 y 63057; correo electrónico consultaah@ipn.mx



El IPN

La Exposición



El Festival

El Museo

Dirección de Difusión Cultural

Repartiendo el Queso 95.7 FM
Miércoles 18 horas
Repetición: sábado 13 horas
Sintoniza Radio IPN 95.7 FM
o escúchalo por:
https://www.ipn.mx/radio/

Cine Club
Lunes a viernes: 12, 17 y 19 horas
Salón Indien
Centro Cultural "Jaime Torres Bodet"
Entrada Libre
https://www.ipn.mx/cultura/cineclub-ipn.html

"Donají Mexican Curious"
Martes 19, 17 horas
En el marco del
Día Internacional de la Poesía
¡Deleita tus oídos con la música de "J'adore Ensamble"!
Jueves 21, 13 horas

Te invitamos a formar parte de nuestros Talleres de Danza
Centro Cultural "Jaime Torres Bodet"
mailto:ccaballeroa@ipn.mx

Exposición
"Pintoras: a otra historia", en el marco del "Día Internacional de la Mujer"
Del 6 al 30 de abril, 17 horas
https://www.facebook.com/IPN.Cultura
https://twitter.com/IPN_Cultura

Dirección de Difusión de Ciencia y Tecnología

Planetario Luis Enrique Erro

Festival del Sol
Sábado 23 y domingo 24, 11 horas
Charlas, Observación solar
Proyección a domo completo, recorridos por la sala de Astronomía y
Noche de Museos
Miércoles 27, 17 horas

Proyección a domo completo
Recorridos por la sala de Astronomía
Observación con telescopios
Visita nuestra página

https://www.ipn.mx/ddicyt/planetario.html

Museo Tezozómoc

En el marco de la Semana Internacional del Cerebro
y el Día Internacional de las Matemáticas

Charla
Jueves 14, de 10 a 10:50 horas
"Números: representación de la realidad"

Charla
Jueves 14, de 11 a 11:50 horas
"Alicia y el Conejo en el país de los nudos"

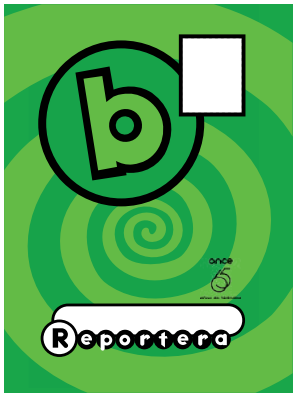
Festival del Sol
Sábado 23
Domingo 24, 11 horas

Charlas, Talleres y Recorridos
Noche de Museos
Miércoles 27, 17 horas

Visita nuestra página

https://www.ipn.mx/ddicyt/museo-tezozomoc.html

El Tochito



¡Bizbirije!

La Radio

Los de Género

Dale Click
en la carta de
tu preferencia

Revista Conversus

Donde la ciencia se convierte
en cultura
Lee, disfruta y colecciona Conversus
Descarga gratuita
https://www.ipn.mx/ddicyt/
conversus.html

Conversus radio
Escúchanos todos los jueves a
las 18 horas
Radio IPN 95.7 FM
https://cutt.ly/SpotifyConversus

Dirección de Actividades Deportivas

Auténticos Tigres UANL vs
Cheyennes ESIME
Viernes 15, 17 horas
Estadio Gaspar Mass,
Monterrey, NL

Búhos Guinda vs Potros
Salvajes UAEM
Sábado 16, 12 horas
Campo Casco Santo Tomás

Águilas Blancas vs Pumas CU
Sábado 16, 14:30 horas
Estadio Wilfrido Massieu

https://www.ipn.mx/depor-
tes/noticias/ver-comunicado.
html?y=2024&n=3&t=15&u=2

Estación de Televisión XEIPN Canal Once

App Once+
Disponible en sitio web, Play Store y
App Store
https://canalonce.mx/once

¡Únete al reto Actívate!
https://canalonce.mx/

Ven Acá
Martes 19
https://canalonce.mx/
programas/ven-aca-con-
eugenia-leon-y-pavel-granados

Para no olvidar
Miércoles 20
https://canalonce.mx/

Historia del neoliberalismo
en México
Miércoles 27
https://canalonce.mx/

Once Niñas y Niños
11.1
Timora y sus extrañas historias
temporada 2
¡¡Disponible en Once+!!
https://onceninasyninos.tv/
?miramas=true

Genera tu credencial de
reportero Bizbirije
https://canalonce.mx/bizbirije/

Estación de Radiodifusión XHIPN-FM 95.7 MHZ
Transmisión en vivo las 24
horas, los 365 días del año

Repartiendo el Queso EP143:
Día Internacional de la Mujer
(Descarga la App: ivoox)
https://n9.cl/9f3ct

Ciencia en Corto EP37:
Mujeres en la ciencia
(Descarga la App: ivoox)
https://n9.cl/xupzu

Acceso 95.7 EP124:
"Violencia contra la mujer...
quién, cuándo y cómo
conseguir ayuda"
(Descarga la App: ivoox)
https://n9.cl/9f3ct

Adopta un Policarpio
Edición especial
Aportación a Fundación
Politécnico
https://drive.google.com/file/d/17uA
E3Mepo47TBcz9h0IOWXfN7oLdG
1e5/view

Unidad Politécnica de Gestión con Perspectiva de Género

Conoce el
#Violentómetro
https://www.ipn.mx/genero/
materiales/violentometro.html

Proceso de Denuncia por
Violencia de Género
https://denunciasegura.ipn.mx/

Jornadas Politécnicas
#GéneroConCiencia
Del 13 al 22 de marzo
https://www.ipn.mx/genero/eventos/
jornadas-politecnicas.html

Material 'Lenguaje No Sexista'
https://www.ipn.mx/genero/materia-
les/lenguajenosexista.html

Secretaría de Innovación e Integración Social

DSETT IPN

El **Instituto Politécnico Nacional**, a través de la Secretaría de Innovación e Integración Social, mediante la Dirección de Servicios Empresariales y Transferencia Tecnológica, te invitan a participar en

2024 Webinar Conferencias

Marzo

Por Microsoft Teams
12:00 a 14:00 horas

Registrate en: **ipn.mx/dsett/**

¡Potenciando la innovación, protegiendo el futuro!

Descubre un espacio dedicado a fomentar e impulsar el intercambio de conocimientos, estrategias y buenas prácticas en el ámbito de la propiedad intelectual.

Se entregará constancia.

Instrumentos jurídicos para la protección intelectual y transferencia de tecnología

Ernesto Valera Molina

13 de marzo

Patentando ando

Diana Lucia Mendoza Monzoy

20 de marzo

Protegiendo en el IPN para innovar

Esperanza Karina Luna Rodríguez

27 de marzo

Coordinador
Rodrigo Alonso Mejía Loran
55 5729-6000 ext. 57029
rmejial@ipn.mx

Subdirección de Gestión de la Innovación
Departamento de Protección Intelectual y Transferencia de Conocimiento

Evento gratuito