



Guía de estudios para la unidad de aprendizaje **Apreciación Artística**

1.- Orígenes del Arte

- 1.1.- Definiciones y conceptos de arte
- 1.2.- Clasificaciones de las artes
- 1.3.- Mapas mentales
- 1.4.- Mapas conceptuales
- 1.5.- Cultura
- 1.6.- Contra Cultura
- 1.7.- Importancia social
- 1.8.- Análisis de obras bajo las *categorias kantianas*

2.- Arte Antiguo

- 2.1 Paleolítico
- 2.2 Grecia
- 2.3 Roma
- 2.4 Mesoamérica
- 2.5 Cultura Maya
- 2.6 Cultura Azteca
- 2.7 Cultura Inca
- 2.8 Arte del oriente
- 2.9 China
- 2.10 India
- 2.11 Japón
- 2.12 Renacimiento
- 2.13 Barroco

3.- Arte Moderno

3.1 Los Ismos

3.2 Impresionismos

3.3 Expresionismo

3.4 Cubismo

3.5 Futurismo

3.6 Dadaísmo

3.7 Surrealismo

3.8 Abstracción

3.9 Cubismo

4. - Corrientes Artísticas

4.1 Pop art

4.2 Op art

4.3 Arte Povera

4.4 Minimal art

4.5 Body Art

4.6 Happening

4.7 Performance

5. Las Bellas Artes

5.1 Artes Visuales y los elementos básicos que la conforman

5.2 Artes auditivas, sus elementos y clasificación

5.3 Artes Mixtas, elementos y clasificación