



Con fundamento en lo dispuesto en los artículos 1, 2, 3, fracción V y 4, fracciones XI y XII de la Ley Orgánica; 34, fracción X y 55 fracciones II y III del Reglamento Orgánico; 1, 2, 3, 13, 54 y 55 del Reglamento Interno, todos del Instituto Politécnico Nacional, por conducto de la Secretaría de Servicios Educativos y la Dirección de Difusión y Fomento a la Cultura

## CONVOCAN

A los alumnos del Instituto Politécnico Nacional, a participar en el **4to. Concurso Interpolitécnico de Rock en Español "Rock & Huélum" 2019**, que se llevará a cabo bajo las siguientes bases:

### I. PARTICIPANTES

Los grupos deberán estar conformados, por mínimo dos alumnos incorporados a cualquiera de las Unidades Académicas, niveles y modalidades del Instituto Politécnico Nacional, y deberán presentar credencial vigente y/o tira de materias que lo demuestren.

Los profesores sólo podrán participar como integrantes de algún grupo en la modalidad de exhibición.

El grupo ganador del 3er. Concurso Interpolitécnico de Rock en Español "Rock & Huélum" 2018, no podrá participar en esta edición 2019.

### II. INSCRIPCIONES

Las inscripciones quedan abiertas a partir de la publicación de la presente convocatoria y cerrarán el **martes 16 de abril de 2019** a las 18:00 horas. Se realizarán en el **Departamento de Servicios Estudiantiles de las Unidades Académicas mencionadas en la base V de la presente convocatoria** y serán enviadas a la División de Fomento y Promoción Cultural de la Dirección de Difusión y Fomento a la Cultura, en el Centro Cultural "Jaime Torres Bodet".

Cada Unidad Académica mencionada en la base V de la presente convocatoria deberá **enviar un oficio firmado por su Director/a** dirigido a la titular de la Dirección de Difusión y Fomento a la Cultura con los datos de cada uno de los alumnos y miembros externos al IPN que integren el grupo, que a continuación se citan:

- a) Nombre del grupo
- b) Nombre de todos los integrantes del grupo, especificando quiénes son alumnos del IPN
- c) Número de boleta de los alumnos del IPN
- d) Domicilio de los alumnos del IPN
- e) Copia de la credencial de la escuela de los alumnos del IPN
- f) Copia de la CURP de todos los integrantes del grupo
- g) Copia de una identificación de los integrantes del grupo externos al IPN
- h) Tratándose de menores de edad, se requeriría la autorización otorgada por el padre o tutor (cuya calidad se acredite fehacientemente)
- i) En caso de ser mayores de edad, copia de la credencial del INE
- j) Teléfono fijo, teléfono móvil y correo electrónico de todos los integrantes del grupo

Cada grupo deberá entregar, al momento de su inscripción, en sobre sellado: un demo en CD, en forma MP3, con dos canciones originales de la autoría de alguno/s o de todos los integrantes del grupo participante y un cover; una fotografía impresa del grupo, a color, tamaño media carta y una



breve semblanza, impresa, de su trayectoria. El **género** es exclusivamente **rock con letra en español**.

La inscripción será definitiva cuando toda la documentación solicitada se entregue en tiempo y forma a la Unidad Académica correspondiente.

Los integrantes de los grupos inscritos en el concurso, deberán asistir a una de las dos **reuniones informativas** que se llevarán a cabo el **jueves 2 de mayo de 2019 a las 12:00 y a las 17:00 horas** en la **División de Fomento y Promoción Cultural** ubicada en: Av. Wilfrido Massieu s/n esq. Avenida IPN, Col. Zacatenco, Alcaldía Gustavo A. Madero, en la planta alta del Centro Cultural "Jaime Torres Bodet".

En estas reuniones, se proporcionará información acerca de la logística y parámetros del concurso. Es imprescindible que asista, por lo menos, un representante de cada grupo y presente la credencial vigente de su escuela, o alguna identificación en caso de ser externo al Instituto.

En el escenario, para las **eliminotorias, semifinales y finales** todos los grupos contarán con: 1 batería sin platillos, 1 amplificador para bajo y 2 amplificadores para guitarra; también se les proporcionarán 4 monitores de piso, micrófonos y bases con boom.

### III. PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

Habrá un solo grupo ganador que recibirá un premio de \$8,000.00 (ocho mil pesos 00/100 m.n.) El grupo ganador se obliga a abrir el concierto especial que un grupo profesional de rock en español ofrecerá exclusivamente para la comunidad politécnica el viernes 31 de mayo de 2019, a las 17:00 horas, en el Auditorio A "Ing. Alejo Peralta", además de participar en diversos conciertos como parte de las actividades del programa + Cultura IPN en las distintas Unidades Académicas.

### IV. JURADO CALIFICADOR

El jurado estará conformado por 3 expertos (as) en el género musical, designados por la Dirección de Difusión y Fomento a la Cultura, quienes estarán presentes en las eliminotorias, la semifinal y final; su decisión será inapelable. No se calificará vestuario, coreografía ni efectos especiales.

### V. ELIMINATORIAS

En las **eliminotorias**, cada grupo concursante interpretará 2 temas: 1 canción original y un cover, ambos incluidos en el demo entregado al momento de su inscripción. La presentación musical no podrá rebasar 15 minutos en total.

Los participantes contarán con 10 minutos como máximo para conectar sus instrumentos y hacer pruebas de audio previas a su participación.

El grupo tendrá 5 minutos para desconectar y retirar sus instrumentos.

En la fase semifinal participarán 9 grupos que serán seleccionados de las fases eliminotorias.

En la fase semifinal se seleccionarán 5 grupos que pasarán a la fase final.

Las eliminotorias se realizarán en las siguientes sedes y fechas:



**Auditorio de la Unidad Profesional Interdisciplinaria de Ingeniería y Ciencias Sociales y Administrativas (UPIICSA), el martes 7 de mayo del 2019, a las 9:00 horas. En esta sede se presentarán, preferentemente, los grupos que hayan realizado su proceso de inscripción en las Unidades Académicas:**

- Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos (CECyT 6) "Miguel Othón de Mendizábal"
- Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos (CECyT 7) "Cuauhtémoc"
- Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos (CECyT 8) "Narciso Bassols García"
- Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos (CECyT 13) "Ricardo Flores Magón"
- Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos (CECyT 15) "Diódoro Antúnez Echegaray"
- Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (ESIME) "Unidad Culhuacán"
- Centro Interdisciplinario de Ciencias de la Salud (CICS) "Unidad Milpa Alta"
- Escuela Superior de Contaduría y Administración (ESCA) "Unidad Tepepan"
- Unidad Profesional Interdisciplinaria de Ingeniería y Ciencias Sociales y Administrativas (UPIICSA)

**Auditorio "Ing. José García García" del Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos (CECyT 11) "Wilfrido Massieu Pérez" el miércoles 8 de mayo del 2019, a las 9:00 horas. En esta sede se presentarán, preferentemente, los grupos que hayan realizado su proceso de inscripción en las Unidades Académicas:**

- Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos (CECyT 1) "Gonzalo Vázquez Vela"
- Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos (CECyT 4) "Lázaro Cárdenas del Río"
- Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos (CECyT 5) "Benito Juárez García"
- Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos (CECyT 9) "Juan de Dios Bátiz Paredes"
- Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos (CECyT 10) "Carlos Vallejo Márquez"
- Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos (CECyT 11) "Wilfrido Massieu Pérez"
- Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos (CECyT 12) "José María Morelos y Pavón"
- Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos (CECyT 14) "Luis Enrique Erro Soler"
- Centro de Estudios Tecnológicos (CET 1) "Walter Cross Buchanan"
- Escuela Superior de Contaduría y Administración (ESCA) "Unidad Santo Tomás"
- Centro Interdisciplinario de Ciencias de la Salud (CICS) "Unidad Santo Tomás"
- Escuela Nacional de Ciencias Biológicas (ENCB) "Unidad Santo Tomás"
- Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (ESIME) "Unidad Azcapotzalco"
- Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura (ESIA) "Unidad Tecamachalco"
- Escuela Superior de Enfermería y Obstetricia (ESEO)
- Escuela Superior de Medicina (ESM)
- Escuela Superior de Economía (ESE)

**Auditorio "Malaquías Arellano" de la Escuela Superior de Ingeniería Textil" (ESIT), en la Unidad Profesional "Adolfo López Mateos", el jueves 9 de mayo del 2019, a las 9:00 horas. En esta sede se presentarán, preferentemente, los grupos que hayan realizado su proceso de inscripción en las Unidades Académicas:**

- Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos (CECyT 2) "Miguel Bernard Perales"
- Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos (CECyT 3) "Estanislao Ramírez Ruiz"
- Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos (CECyT 16) "Hidalgo"
- Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos (CECyT 17) "León, Guanajuato"
- Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos (CECyT 18) "Zacatecas, Zacatecas"
- Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (ESIME) "Unidad Zacatenco"



- Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura (ESIA) "Unidad Zacatenco"
- Escuela Nacional de Ciencias Biológicas (ENCB) "Unidad Zacatenco"
- Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (ESIME) "Unidad Ticomán"
- Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura (ESIA) "Unidad Ticomán"
- Escuela Superior de Cómputo (ESCOM)
- Escuela Superior de Ingeniería Química e Industrias Extractivas (ESIQIE)
- Escuela Nacional de Medicina y Homeopatía (ENMyH)
- Escuela Superior de Física y Matemáticas (ESFM)
- Escuela Superior de Ingeniería Textil (ESIT)
- Escuela Superior de Turismo (EST)
- Unidad Profesional Interdisciplinaria de Ingeniería y Tecnologías Avanzadas (UPIITA)
- Unidad Profesional Interdisciplinaria de Biotecnología (UPIBI)
- Unidad Profesional Interdisciplinaria de Ingeniería, Campus Guanajuato (UPIIG)
- Unidad Profesional Interdisciplinaria de Ingeniería, Campus Hidalgo (UPIIH)
- Unidad Profesional Interdisciplinaria de Ingeniería, Campus Zacatecas (UPIIZ)

## VI. FASE SEMIFINAL Y FINAL

La **semifinal** se realizará en el **Auditorio B "Ing. Manuel Moreno Torres"** del **Centro Cultural "Jaime Torres Bodet"**, el **martes 14 de mayo del 2019, a las 9:00 horas**. Todos los integrantes de los grupos participantes deberán llegar puntualmente a la hora antes citada para su registro.

La **final** se llevará a cabo en este mismo Auditorio, el **viernes 17 de mayo del 2019 a las 9:00 horas**. Todos los integrantes de los grupos participantes deberán llegar puntualmente a la hora antes citada para su registro.

## VII. GENERALES

Los participantes autores de la letra y de la música, titulares de los derechos de las obras (canciones) presentadas a concurso, autorizan al IPN el uso y la reproducción de éstas en cualquier forma o medio conocido o por conocerse; los integrantes de cada grupo musical autorizan al IPN la fijación de las interpretaciones que hagan de las canciones presentadas a concurso y la reproducción de éstas en cualquier forma o medio conocido o por conocerse; cada grupo musical autoriza la reproducción en cualquier forma o medio conocido o por conocerse de la fotografía que presenten; así mismo, cada integrante de los grupos musicales participantes da su consentimiento para ser fotografiado y autoriza el uso o publicación en cualquier forma o medio conocido o por conocerse de su retrato o fotografías en las que aparezca tomadas por el IPN con motivo del presente concurso.

Los participantes se obligan a deslindar de toda responsabilidad al IPN y asumir las consecuencias legales y económicas de cualquier demanda o reclamación que llegara a formular alguna persona física o moral que se considere con derecho sobre: las obras que presenten a concurso, el cover, el demo que las contenga y/o de la fotografía del grupo; o bien alegue violación a los derechos de autor por la utilización de cualquiera de éstos; y en general responderán por cualquier afectación o violación a derechos de propiedad intelectual que se suscite con motivo de su participación en el presente concurso.

En caso de que el IPN decida realizar obras con motivo del presente concurso, los participantes deberán suscribir los documentos, cesiones de derechos y/o autorizaciones que correspondan.



**SEP**  
SECRETARÍA  
DE EDUCACIÓN  
PÚBLICA



Instituto Politécnico Nacional  
"La Técnica al Servicio de la Patria"

## **INFORMES**

División de Fomento y Promoción Cultural de la Dirección de Difusión y Fomento a la Cultura.

**Teléfono:** 5729-6000 **Ext.** 53675, 53620, 53623 y 53515.

Cualquier situación no prevista en esta convocatoria será resuelta por el Comité Organizador, integrado por la Dirección de Difusión y Fomento a la Cultura, la División de Fomento y Promoción Cultural, y los integrantes del jurado calificador.

**Ciudad de México, a 15 de marzo de 2018.**

**A T E N T A M E N T E**  
**“La Técnica al Servicio de la Patria”**