Temario		Jefe (a) de Departamento de Diseño y Medios de Difusión		
T1	Dirección de Difusión Cultural			
Tema1		nd de la Dirección de Difusión Cultural		
	Subtema 1	Antecedentes y Fundamentos de la Dirección de Difusión Cultural del IPN		
		Bibliografía		
		Manual de Organización de la Dirección de Difusión Cultural del IPN Títulos, preceptos y/o Epígrafes		
		III- Antecedentes		
		IV – Marco Jurídico V- Atribuciones		
		División de difusión		
		Departamento de diseño y medios de difusión		
		VI- Organigrama		
		Comité interno de proyectos		
		Página Web		
		https://www.ipn.mx/cultura/conocenos/manual-organizacion-ddc.pdf		
	Subtema 2	Funciones y normatividad de la Dirección de Difusión Cultural		
	Jubitellia Z	Bibliografía		
		Manual de Organización de la Dirección de Difusión Cultural del IPN		
		Títulos, preceptos y/o Epígrafes		
		División de difusión		
		Departamento de Diseño y Medios de Difusión		
		Página Web		
		https://www.ipn.mx/cultura/conocenos/manual-organizacion-ddc.pdf		
Tema 2	Fundamento	os sobre la cultura		
	Subtema 1	Significado y definiciones		
		Bibliografía		
		Krotz, Esteban. Cinco ideas falsas sobre la cultura. Ponencia publicada en la		
		Revista de la Universidad Autónoma de Yucatán, vol. 9, octubre-diciembre		
		de 1994, núm. 191.		
		Títulos, preceptos y/o Epígrafes		
		Todo el Documento		
		Página Web		
		https://red.pucp.edu.pe/ridei/wp-content/uploads/biblioteca/081202.pdf		
	Subtema 2	Derechos humanos y derechos culturales de los pueblos indígenas		
		Bibliografía		
		Stavenhagen, Rodolfo. Derechos humanos y derechos culturales de los		
		pueblos indígenas. Comisión Nacional de Derechos Humanos.		
		Títulos, preceptos y/o Epígrafes		
		Todo el Documento		
		Página Web		
		https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2775772.pdf		
	Subtema 3	Ámbitos de la Cultura		
		Bibliografía		
		Declaración Universal de la UNESCO sobre la Diversidad Cultural.		
	+			
		Títulos, preceptos y/o Epígrafes		
		Todo el Documento		

		http://www.unesco.org/es/legal-affairs/unesco-universal-declaration-
		cultural-diversity
		https://www.oas.org/es/sla/ddi/docs/afrodescendientes_instrumentos_int
		<u>ernacionales Declaracion Universal UNESCO diversidad cultural.pdf</u>
	Subtema 4	Indicadores UNESCO
		Bibliografía
		Indicadores UNESCO de cultura para el desarrollo
		Títulos, preceptos y/o Epígrafes
		Relevancia de la dimensión para la cultura y el desarrollo
		2. Empleo cultural
		3. Gasto de los hogares en cultura
		Educación
		2. Educación plurilingue
		3. Educación artística
		Gobernanza
		Orientaciones para el análisis global de la dimensión
		III. Indicadores centrales
		1 Participación de actividades culturales fuera del hogar
		3. Tolerancia de otras culturas
		Participación social
		4. Libre determinación
		Igualdad de género
		Página Web
		https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000229609/PDF/229609spa.pdf
		.multi.page=87&zoom=auto,-17,502
	Subtema 5	Comunicación Intercultural
	Jubicina 3	Bibliografía
		Austin, Millán, Tomás R. "Comunicación intercultural: fundamentos y
		sugerencias"
		Títulos, preceptos y/o Epígrafes
		Todo el Documento 87 a la 99
		Página Web
		https://es.scribd.com/document/46207634/Austin-Tomas-Comunicacion-
		intercultural " " " " " " " " " " " " " " " " " " "
	Subtema 6	Políticas Culturales: Viejas tareas, nuevos paradigmas
		Bibliografía
		Crespo Oviedo, Luis Felipe. "Políticas culturales: Viejas tareas, nuevos
		paradigmas". Artículo, México, marzo-agosto de 2003.
	<u> </u>	Títulos, preceptos y/o Epígrafes
		Todo el documento
		Página Web
		http://www.paginaspersonales.unam.mx/files/231/POLITICAS_CULTURALE
		S (DERECHO CULTURA).pdf
Tema 3	Difusión cult	tural
	Subtema 1	Conceptos y prácticas
		Bibliografía
		A 1.5 (Al.: 5 + 7 ~ 1.5 1.5
		Amado Suárez, Adriana y Castro Zuñeda, Carlos. Comunicaciones Públicas
		El modelo de la comunicación integrada. Grupo Editorial SRL, 1999.

		Títulos, preceptos y/o Epígrafes
		Capítulo 2 Relaciones Públicas e Institucionales
		Comunicación masiva: la publicidad institucional
		Qué es la publicidad institucional
		Página Web
		https://www.academia.edu/32510726/Comunicaciones_publicas
Tema 4	Difusión y m	
	Subtema 1	Identidad Gráfica
		Bibliografía
		Guía de identidad Gráfica Institucional del IPN
		Títulos, preceptos y/o Epígrafes
		Introducción
		Inserciones en gaceta politécnica, página web y redes sociales
		Logotipo IPN variantes
		Identidad gráfica de la secretaría de educación pública
		Convivencia SEP/IPN
		Tipografías
		Inserciones en el slider principal del IPN
		Página Web
		https://www.ipn.mx/assets/files/imageninstitucional/docs/identidad/manu
		ales/manual-de-identidad-grafica.pdf
Tema 5	Comunicació	ón social
	Subtema 1	Tipología de Medios
		Bibliografía
		Amado Suárez, Adriana y Castro Zuñeda, Carlos. Comunicaciones Públicas
		El modelo de la comunicación integrada. Grupo Editorial SRL, 1999. Buenos
		Aires, Argentina.
		Títulos, preceptos y/o Epígrafes
		Capítulo 2. Relaciones públicas de institucionales
		Relaciones con la prensa
		Qué es necesario saber de los medios
		Página Web
		https://www.academia.edu/32510726/Comunicaciones_publicas
Tema 6	Radio y Tele	visión
	Subtema 1	Telecomunicaciones y radiodifusión
		Bibliografía
		Ley en Materia Federal de Telecomunicaciones y Radiodifusión
		Títulos, preceptos y/o epígrafes
		Título primero - Del Ámbito de Aplicación de la Ley y de las Autoridades
		Capítulo II – De la competencia de las autoridades
		Sección I – De la comisión
		Sección II – De las atribuciones de la agencia
		Título décimo – De los contenidos audiovisuales
		Capítulo I – De la competencia de las autoridades
		Capitulo IV – De los derechos de las audiencias
		Sección III – De la defensoría de audiencias
		Página Web
		https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LMTR.pdf
Tema 7	Temas Base	de la Dirección de Capital Humano

Subtema 1	Temario Base de la Dirección de Capital Humano
	Bibliografía
	La que se indica en el temario
	Títulos, preceptos y/o Epígrafes
	Los que se indican en el temario
	Página Web
	https://www.ipn.mx/assets/files/dch/docs/PersonalMando/temariodch202
	<u>5final.pdf</u>