

**PLANTILLA PARA LA FORMULACIÓN DE TEMARIOS
A PUBLICAR EN EL DIARIO OFICIAL DE LA FEDERACIÓN**

Temario	Jefe (a) de Departamento de Actividades Cinematográficas Dirección de Difusión Cultural	
Tema 1	Dirección de Difusión Cultural	
	Subtema 1	Operatividad Dirección de Difusión Cultural
		Bibliografía
		Manual de Organización de la Dirección de Difusión Cultural
		Títulos, preceptos y/o Epígrafes
		V. Atribuciones X. Funciones Dirección de Difusión Cultural Comité Interno de Proyectos División de Difusión Departamento de Actividades Cinematográficas
		Página Web
		https://www.ipn.mx/cultura/conocenos/manual-organizacion-ddc.pdf
	Subtema 2	Indicadores de Cultura
		Bibliografía
		Indicadores de Cultura para el Desarrollo – UNESCO
		Títulos, preceptos y/o Epígrafes
		Economía. Educación. Gobernanza. Participación Social. Igualdad de género.
		Página Web
		https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000229609
	Subtema 3	Cultura para la paz, para el bienestar y para todos
		Bibliografía
		Plan Nacional de Desarrollo 2019-2024
		Títulos, preceptos y/o Epígrafes
		2. Política Social. Cultura para la paz, para el bienestar y para todos.
		Página Web
		https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5565599&fecha=12/07/2019
Tema2	Historia del cine	
	Subtema 1	Historia del Cine
		Bibliografía
		Pulencio, Mariño Enrique, El cine: Análisis y Estética, República de Colombia Ministerio de Cultura, 215 páginas
		Títulos, preceptos y/o epígrafes
		II. Principales teorías cinematográficas IV. Los géneros cinematográficos
		Página Web
		https://bibliotecadecine.weebly.com/uploads/1/2/4/5/124503157/el_cine-_an%C3%A1lisis_y_est%C3%A9tica_enrique_pulencio_mari%C3%B1o.pdf
Tema3	Legislación de cine	
	Subtema 1	Normatividad
		Bibliografía

**PLANTILLA PARA LA FORMULACIÓN DE TEMARIOS
A PUBLICAR EN EL DIARIO OFICIAL DE LA FEDERACIÓN**

		Ley Federal de Cinematografía
		Títulos, preceptos y/o epígrafes
		Capítulo I. Disposiciones Generales. Capítulo VII. Del Fomento a la Industria Cinematográfica. Capítulo VIII. De la Cineteca Nacional. Capítulo IX. De las autoridades competentes. Transitorios.
		Página Web
		https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LFC.pdf
	Subtema 2	Leyes Federales Vigentes
		Bibliografía
		Ley Federal del Derecho de Autor
		Títulos, preceptos y/o epígrafes
		Título I. Disposiciones Generales, Capítulo Único. Título IV. De la Protección al Derecho de Autor. Capítulo III. De la obra cinematográfica y audiovisual. Título V. De los Derechos Conexos. Capítulo II. De los artistas intérpretes o ejecutantes. Título XII. De los procedimientos administrativos. Capítulo II. De las Infracciones en materia de comercio.
		Página Web
		https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LFDA.pdf
Tema 4	Conceptos cinematográficos	
	Subtema 1	Terminología
		Bibliografía
		Colegio de San Vicente de Paúl, Glosario de términos cinematográficos
		Títulos, preceptos y/o epígrafes
		Todo el Documento
		Página Web
		https://proyectointegradosv.files.wordpress.com/2010/09/glosario-de-tc3a9rminos-del-cine.pdf
Tema 5	Programa de Desarrollo Institucional del IPN 2025-2030	
	Subtema1	Ejes, proyectos y estrategias
		Bibliografía
		Programa de Desarrollo Institucional del IPN
		Títulos, preceptos y/o Epígrafes
		Ejes proyectos y estrategias páginas 116- 135
		Página Web
		https://www.ipn.mx/assets/files/imageninstitucional/docs/identidad/2025/07/pdi-2025-2030.pdf
Tema 6	Manual de procedimientos de la Dirección de Difusión Cultural	
	Subtema1	Políticas de operación
		Bibliografía
		Manual de procedimientos de la Dirección de Difusión Cultural.
		Títulos, preceptos y/o Epígrafes
		Políticas de operación.
		Página Web
		https://www.ipn.mx/cultura/conocenos/manual-de-procedimientos.pdf
Tema 7	Declaración de los Derechos Culturales de Friburgo	

**PLANTILLA PARA LA FORMULACIÓN DE TEMARIOS
A PUBLICAR EN EL DIARIO OFICIAL DE LA FEDERACIÓN**

	Subtema 1	Identidad y patrimonio culturales
		Bibliografía
		Los Derechos culturales. Declaración de Friburgo.
		Títulos, preceptos y/o Epígrafes
		Todo el documento.
		Página Web
		https://www.unifr.ch/ethique/fr/assets/public/Files/declaration-esp3.pdf
Tema 8	Secretaría de Cultura CDMX	
	Subtema 1	Programas
		Bibliografía
		Secretaría de Cultural CDMX, programas
		Títulos, preceptos y/o Epígrafes
		Protección de los derechos culturales. Fomento a la Producción y exhibición del cine mexicano. Vinculación interinstitucional. Comisión de filmaciones de la Ciudad de México
		Página Web
		https://www.cultura.cdmx.gob.mx/programas
Tema 9	Temas Base de la Dirección de Capital Humano	
	Subtema1	Temario Base de la Dirección de Capital Humano
		Bibliografía
		La que se indica en el temario
		Títulos, preceptos y/o Epígrafes
		Los que se indican en el temario.
		Página Web
		https://www.ipn.mx/assets/files/dch/docs/PersonalMando/temariodch2026final.pdf