

Órganos de Apoyo

XE-IPN Canal Once

Centro Nacional de Cálculo (CENAC)

Órgano Interno de Control

XE-IPN Canal Once

Gobierno que Cueste Menos: Mediante el Módulo de Evaluación a Proveedores, implementado en el Sistema Integral de Adquisiciones se continuó con la evaluación a proveedores, que permite llevar un control de aquellas personas físicas o morales que celebran con Canal Once algún contrato u orden de trabajo para la adquisición o contratación de bienes o servicios.

Gobierno Digital. Se desarrollaron 95 sistemas, de los cuales operaron 73 y los restantes 22 fueron sustituidos por integraciones o nuevas versiones en formato *web*. De los 73, se migraron 59 a plataforma, lo que representó el 80.82% de los sistemas informáticos que llevan acabo la utilización y validación electrónica de usuario y contraseña.

Se realizó la primera fase de la distribución de las aplicaciones conforme a su grado de integración, de acuerdo a este esquema el ERP (Sistema de Planeación de Recursos de la Empresa) de la Dirección de Administración y Finanzas quedando residente en un solo servidor concluyendo así la primera etapa de la distribución.

Entró en operación definitiva el sistema de almacén técnico el cual permitirá dar seguimiento a los préstamos de bienes y entregas de material utilizando la firma digital como medio de acceso al mismo, evitando el uso del papel en un 95%.

Se reemplazaron 15 equipos pertenecientes a la infraestructura de la red, cubiertos por dos nuevos equipos modulares de última tecnología, capaces de soportar el crecimiento a futuro de la misma, ofrecer mayor disponibilidad y características de seguridad.

Como parte de la actualización tecnológica de la emisora, se adquirió equipo de cómputo, destacando un que sustituirá al servidor principal de correo electrónico, herramienta fundamental en la utilización de medios electrónicos. Se actualizó servidor y sistema operativo del mismo, utilizado para el rebote del sitio institucional de *Internet*, pasó de una versión *S.O. Windows NT 4 a Linux Debian*.



Se migraron archivos planos hacia unidad de almacenamiento NAS, la cual esta dedicada a salvaguardar información de esta índole.

Gobierno de Mejora Regulatoria. Se actualizó la normatividad en *Oncenet*, de acuerdo con las reformas realizadas a leyes federales y reglamentos.

Se llevaron a cabo reuniones de trabajo con diversas áreas del IPN, para simplificar gestiones administrativas.

Gobierno Profesional. Se impartieron 79 cursos de capacitación, se aplicaron evaluaciones de desempeño de los prestadores de servicios profesionales, y se procesaron los resultados de las cédulas de detección de necesidades de capacitación, que sirvieron de apoyo para la integración del programa de formación.

Gobierno de Calidad. Se mantuvo la certificación ISO 9001:2000 en el Sistema de Gestión de la Calidad. Se continuó con la mejora del tablero de calidad y se actualizó el manual de calidad con la revisión nueve.

ACCIONES RELEVANTES

Producir, Adquirir y Transmitir Programas de Televisión: Se presentaron 3,567 programas, destacando: *Anecdotario*, *47 años de vida*, *Biografías* en su segunda temporada, la cobertura de Elecciones del 2 de julio de 2006, *Nuevos inventos y nuevas profesiones*, *Crónicas de motocicleta*, *Nuestras mejores canciones*, *Las 100 favoritas de México*, *Mascotas*, *Festival Internacional Cervantino*, la cuarta temporada de *La Ruta del Sabor*, *El show de los Once*, *Hacia nuestros centenarios*, *La guía de los 10*, *Detalles hechos a mano*, *Salud interior*, *Más de boleros*, *Del otro lado*, *Lo que no viste del Cervantino*, *Estando en casa*, *Especiales Noticias*, *Las 12 del Once*, *Mártires de 1907*, *Grandes construcciones*, *Cuadro a Cuadro*, *50 años sin Pedro*, *¿Quién es el que anda ahí?*, *Retratos del cambio*, *A tiro de piedra* en su segunda temporada y *Abrelatas* en su quinta temporada.

Operar retransmisoras de televisión en la República Mexicana. Al cierre del periodo operaron 17 retransmisoras.

La calidad en el Once: ISO 9001:2000. Se continuó trabajando en la consolidación del sistema de gestión de la calidad, específicamente en lo referente a la “Bitácora de éxito de mejora continua” y “Tablero de calidad”. En reingeniería de procesos se contó con la compactación diagramada de todos los procesos. Se avanzó un 65% en la implementación del control de documentos ISO por medio de la *Intranet*, se mantuvo el sistema de gestión de la calidad bajo la norma ISO 9001:2000 con la recertificación obtenida en noviembre 7 de 2005 con temporalidad hasta noviembre 7 de 2008. Canal Once fue la primera televisora en el mundo en obtener la certificación ISO en todos sus procesos, lo cual originó, entre otras cosas, sistematizar eficazmente todos los procesos, dándoles una consistencia de calidad, haciéndolos comprensibles y gestionables, asegurando una eficaz operación y control, así como fijar las bases para la mejora continua. Durante el periodo de enero-diciembre 2006 se integraron a la *Intranet* 50 licencias de las normas ISO 9000:2000, ISO 9001:2000 e ISO 9004:2000, asignadas a la Alta Dirección, la mayoría de representantes de las Áreas ante el Comité de Calidad, Auditor Interno Líder y la mayoría de Auditores Internos. Se implementó la revisión 07 del Manual de Calidad. El 24 y 25 de julio de 2006 el Instituto Mexicano de Normalización y Certificación aplicó la primera auditoría externa de vigilancia de recertificación, recibiendo el 26 de octubre de 2006 la notificación del resultado positivo. El 9 de octubre de 2006 se implementó el Sistema de Gestión de la Calidad en su totalidad en la *Intranet*, tanto en su operación como en la visualización de todo el sistema. El 27 de octubre de 2006 se recibió la visita de Juan Pablo Carías, Coordinador Técnico Comunicación Programa Nacional de Competitividad de Honduras, acompañado de reporteros de medios informativos, radio, prensa y televisión hondureños. El 9 de noviembre de 2006 se recibió la visita de Alan Bryden, Secretario General de ISO; Carlos Berzunza, Director de Normalización Internacional; y de Mercedes Irueste, Directora General del IMEC. Se actualizó el Manual de Calidad con la revisión 08. En Gestión del Conocimiento, se relacionaron los talleres de Calidad, ISO y SGC, para determinar la calidad que se puede aplicar a las áreas que lo requieran, dicha relación está en poder de Talento Humano y la Dirección de Administración y Finanzas. Se elaboró el boceto de análisis de contenidos básicos – macro – con relación a la Calidad, ISO y Sistemas de Gestión de la Calidad. Se aplicó la auditoría interna número nueve.

ACCIONES DESTACADAS DE ONCE TV

Todos los programas de Canal Once se ciñeron por principio a la Guía Editorial, además existió una Guía Editorial de Once Niños, una Guía Editorial y Manual de conducta de Once Noticias y la Línea Editorial de los contenidos de *Diálogos en Confianza*. Ello debido a la especificidad y el cuidado que requieren los contenidos dirigidos a los niños, así como los que se presentan en los noticiarios y en los programas donde se abordan problemáticas en torno a la familia, la sexualidad y la pareja.

En suma, Canal Once favoreció la cultura de la igualdad en todos los ámbitos y dio voz a la más amplia gama de manifestaciones sociales, culturales, artísticas y políticas.

Campañas sociales Canal Once 2006. Durante los últimos cinco años, Canal Once se enfocó de manera especial a producir y transmitir diversas campañas de apoyo social, consciente de las grandes necesidades de la población de informarse, de tomar conciencia y de fortalecer su educación. En este esfuerzo, Canal Once abordó temas como la vialidad, cáncer de mama, suicidio en jóvenes, VIH en niños, lectura, datos curiosos de la historia, el agua y la no violencia familiar. Mantuvo la emisión de mensajes en favor del bienestar social y difundió estrategias de autoconfirmación humana. Por ello, buscó siempre un equilibrio entre los valores personales y los comunitarios. Asimismo evitó la perturbación moral colectiva surgida de los contenidos denigratorios u ofensivos para cualquier grupo social.

Como parte de esta proyección internacional, Canal Once otorgó, por vez primera, el Premio Internacional Canal Once a la Promoción de Servicio Social al mejor promocional de corte social del Festival BDA/Promax Internacional, posicionándose como una televisora pública relevante a nivel mundial.

Canal Once firmó un acuerdo de colaboración con el Gobierno de Colombia, con el compromiso de transmitir en nuestra pantalla producciones originarias de ese país sudamericano, dando prioridad a producciones de corte cultural, educativo, social y de investigación.



Quinto Encuentro con el Televidente de Canal Once. Canal Once se sometió a la calificación del público con los siguientes resultados: se contó con 109,521 participaciones vía telefónica, 13,524 vía *Internet*, 92,549 buzones de voz y 44,595 mensajes de texto. De las producciones puestas a consideración de los participantes, las que recibieron mayor número de correos de voz fueron *Diálogos en Confianza* (2,671), *Primer Plano* (2,298), la barra de Once Niños (19,358), *La ruta del sabor* (5,852), *Fonda Susilla* (5,340), *El nuevo rincón de los sabores* (4,916), *Conversando con Cristina Pacheco* (4,444) y el espacio de *Cine del Once* (4,076).

XE-IPN Canal Once inauguró estación repetidora en Chihuahua. Gracias al apoyo del Gobierno del Estado y del Instituto Politécnico Nacional, en Chihuahua se inauguró una estación repetidora de la señal de Canal Once, el 12 de enero de 2007, a través de XHCHI-TV Canal 20 de la entidad.

La señal de XE-IPN Canal Once gana terreno en el bajío. Canal Once ratificó su compromiso con los guanajuatenses con la transmisión de su señal por televisión abierta, a partir del 19 de enero de 2007, en colaboración con la Unidad de Televisión de Guanajuato (UTEG).

Informe de Relatoría Foro XE-IPN Canal Once-UNESCO redefiniendo la televisión de servicio público. El Foro del Régimen de Autoridad al Régimen de Opinión y de Participación: Aportes para la Redefinición de la Televisión de Servicio Público en América Latina, fue celebrado en la Ciudad de México, los días 12 y 13 de marzo de 2007, organizado por la UNESCO y el Canal Once de México, con los auspicios del Instituto Politécnico Nacional y la Cátedra UNESCO Telecomunicaciones y Sociedad con sede en la Universidad Iberoamericana de México.

Canal Once renovó su pantalla con estrenos de producciones propias y extranjeras, entre los múltiples lanzamientos podemos destacar: *Retratos del cambio*, *Abrelatas*, *A tiro de piedra*, las series *Estando en casa* y *Hecho a mano* estrenaron su segunda temporada y *El rincón de los sabores* con una nueva temporada. Por otra parte, Canal Once se adentró

en el mundo de la naturaleza con magníficos documentales entre los que destacan: *Congo*, *Planeta Tierra*, *Las osadías de Mike y Mark*, *Infancia salvaje*, *Caminando con criaturas prehistóricas*, *Planeta azul*, *África salvaje*, *Las aventuras de Jeff Corwin*, *Súper anfibios*, *Mimetic*, *El mundo secreto de las plantas*, *Cigarras y hormigas*, *El secreto azul*, *El edén perdido*, y *El valle del T Rex*. Se mejoró la oferta programática existente, brindando producciones culturales y de entretenimiento de calidad, con temáticas variadas y atractivas como: *Caos en la mente*, *México gruperero*, *¿Sabías que...?*, *Todo sobre el sueño*, *El tiempo*, *Grandes construcciones*, *Espacio*, *Exploraciones*, *Al descubierto*, y *Biografías*. *Once Noticias* estrenó imagen y se desplegó con mayor fortaleza, con un concepto único y totalmente nuevo en la oferta televisiva con distintos horarios y espacios informativos. *Noticias* con Adriana Pérez Cañedo también renovó su imagen. En el género de cine de televisión se ofrecieron los siguientes espacios de estreno: *Cine Clásico Familiar*, *Cine Internacional* y *Cine Iberoamericano*, además de los ciclos especiales ya arraigados en el gusto del público.

XE-IPN Canal Once presente en el Festival PROMAX/BDA 2007. En el marco de esta ceremonia, Canal Once entregó, por tercer año consecutivo, el *Once Award* en la categoría de *Public Service Announcement*, en esta edición el reconocimiento fue para la BBC de Gales por su trabajo *Age Concern*, en el que destacó su alta calidad creativa para abordar un tema global, como lo es la actitud frente al envejecimiento, "ser viejo no equivale a estar pasado de moda, lo que puede estar muy pasado de moda es lo que asumes que es ser viejo", mensaje del promo desarrollado por Tim Lewis y su equipo de trabajo.

Canal Once obtuvo 29 premios. El responsable del área técnica en la emisora, el ingeniero Óscar Baldenebro, recibió un reconocimiento a su trayectoria por parte de la revista especializada *Telemundo*, en el marco de la Expo Cine, Video Televisión 2007.

En capacitación y desarrollo del personal se impartieron 74 cursos con la participación de 890 personas.



Centro Nacional de Cálculo (CENAC)

ATENCIÓN A LA COMUNIDAD

Se continuó con la migración de la bases de los sistemas de gestión del CENAC a la plataforma de servidores Institucionales.

Se realizaron trabajos técnicos de migración de la base de datos del Sistema de Nómina de la Dirección de Recursos Humanos del IPN, mediante la capacitación en el manejo de herramientas de *Oracle* para la administración de base de datos y desarrollo de aplicaciones.

Se continuó con la integración de la base de datos del Sistema Institucional de Información a partir de la migración de las bases de datos del Sistema Institucional de Gestión y Unificación Escolar (SIGUE) en escuelas de niveles medio y superior del Instituto.

Se inició la operación del Sistema del Diplomado de Formación Docente para un Nuevo Modelo Educativo en su primera versión para los Centros de Educación Continúa.

Se analizó la base de datos del Sistema de Adquisiciones, con el fin de eficientar la comunicación con el Almacén General de IPN.

Se actualizaron los siguientes Sistemas Institucionales: de Servicio Social en el IPN; de Seguimiento y Actualización de Egresados; evaluación y actualización del Programa Institucional de Tutorías; Diplomado de Formación Docente para un Nuevo Modelo Educativo, en sus diversas versiones; Evaluación al Desempeño Docente; Control Escolar de los CENLEX. Se incorporaron el Sistema de Diplomado de Formación Docente para un Nuevo Modelo Educativo en su cuarta generación y el aplicativo para el registro al examen de inglés.

Se apoyó a la Administración Institucional, mediante el mantenimiento de los sistemas y procesos actuales y la adición de nuevas funcionalidades para mejorar su uso y explotación. Cabe mencionar que de la gama de sistemas antes mencionados el 60% corresponde a la vertiente académico-escolar y de apoyo a estudiantes; el 30% a la administración institucional; y el 10% restante en apoyo a los anteriores vía el uso de portales, ambientes de colaboración y herramientas de procesamiento de información. De la totalidad de sistemas desarrollados y administrados por el CENAC, el 60% operan con interfaz en *web* y los restantes en plataforma cliente-servidor.

En relación al apoyo a la gestión académico-escolar y apoyo estudiantil, se mantuvieron y actualizaron los sistemas y bases de datos en operación (aplicativos para el control escolar, evaluación al desempeño docente, seguimiento de los procesos de tutoría, formación docente para un Nuevo Modelo Educativo en su cuarta generación a nivel institucional, servicios en línea, servicio social y egresados entre otros).

Se continúa trabajando en herramientas de evaluación de tipo psicométrico en la captura de datos y validación de resultados para alumnos del nivel superior en el Instituto y evaluación al desempeño docente del CENLEX Zacatenco.

Se implementaron acciones de capacitación al personal del IPN para operar los sistemas y bases de datos institucionales y se actualizó al personal del Centro en el manejo de las tecnologías de la información, destacando la plataforma y herramientas de *Oracle 10g* y *Java* principalmente

Se integraron los informes de avance de las acciones consideradas en la Agenda de Buen Gobierno y se llevaron a cabo las actividades inherentes a la administración de los recursos humanos, financieros y materiales que se tienen asignados.



Órgano Interno de Control

INNOVACIÓN Y CALIDAD EN LA FORMACIÓN

En lo que corresponde al desarrollo y actualización del sitio *web*, se solicitó trimestralmente la información a las áreas del Órgano Interno de Control a efecto de incorporarla de conformidad con el artículo 7 de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública Gubernamental.

UNA NUEVA GESTIÓN INSTITUCIONAL

Se otorgó capacitación al personal del Área de Control y Evaluación y Apoyo al Buen Gobierno en materia de control interno y diagramas de flujo, impartidos por integrantes de la propia área de control y la Secretaría de la Función Pública.

Se realizaron las evaluaciones al desempeño del personal a través de estándares definidos por la Secretaría de la Función Pública, a efecto de identificar las competencias a desarrollar por parte de las personas para el óptimo cumplimiento de los objetivos del área.

Se aplicó a las unidades responsables en las que se efectuaron revisiones, la evaluación de los servicios proporcionados por el área de Control y Evaluación y Apoyo al Buen Gobierno en cuanto a los resultados de las revisiones de control.

Se analizaron las observaciones pendientes de atender para agruparlas por concepto coincidente, con la implementación de estas mejoras a los controles internos se logró un seguimiento oportuno y con ello un avance considerable en el abatimiento de las irregularidades y su recurrencia.

En lo que corresponde a las unidades "Programa Operativo Anual Elaborado" y "Seguimiento Realizado", se asistió a la capacitación otorgada para tal efecto y se atendieron cada uno de los requerimientos de la Dirección de Programación. En lo que se refiere a las unidades "Informe de Autoevaluación elaborado" e "Informe de Labores elaborado", se sostuvo comunicación directa con el asesor de la Dirección de Evaluación con el fin de establecer criterios y términos bajo los cuales este Órgano Interno de Control debe reportar su información, enviando cada uno de los informes en tiempo y forma.

En el área de "Quejas y Responsabilidades" se brindó atención profesional y personalizada tanto a la comunidad politécnica como al público en general, respecto de sus peticiones, quejas, denuncias y solicitudes de gestión, en cumplimiento a los objetivos propuestos por la Secretaría de la Función Pública.

Se formó un comité de seguimiento de observaciones con el Director de Recursos Financieros, Materiales y Servicios, el Con-

tador General de esa Dirección y con el Jefe de Atención a los Diferentes Órganos Fiscalizadores, el cual programó reuniones mensuales para dar atención a las Observaciones de Auditoría.

ACTIVIDADES RELEVANTES

En lo que corresponde al Indicador 7 del Modelo Integral de Desempeño de los Órganos de Vigilancia y Control (MIDO), relativo a la "Mejora de los Servicios al Ciudadano", se mejoraron los siguientes procesos del Instituto: elaboración y actualización de manuales, bolsa de trabajo, validación y promoción del personal docente, ingreso y selección del personal docente, inscripción de alumnos de posgrado, y registro y constancia de liberación de servicio social.

De acuerdo con las funciones asignadas al Órgano Interno de Control y específicamente con lo establecido en el artículo 22 de la Ley de Adquisiciones y 14 y 15 fracción IV de su Reglamento, se asistió a los diferentes eventos de adquisiciones tanto del Instituto Politécnico Nacional como del Canal 11, y de acuerdo a nuestras aportaciones con el carácter de asesoría, se promovió que dichas operaciones se desarrollarán con apego a la normatividad aplicable, con el objetivo de buscar las mejores condiciones para la Institución en nuestro ámbito de competencia

Las mejoras implementadas en los procesos internos de las Áreas de Responsabilidades y de Quejas, permitió eficientar los recursos humanos y materiales, lo que impactó directamente en la calidad de los acuerdos y resoluciones que emiten las áreas en el cumplimiento de sus funciones.



www.oic.ipn.mx

Oficina del Órgano Interno de Control