

MAA

Memoria Anual de Actividades 2025



Dirección de Difusión de
Ciencia y Tecnología
(DDiCyT)

Instituto Politécnico Nacional



SG
SECRETARÍA
GENERAL

Eje 3. Investigación científica y desarrollo tecnológico de vanguardia
Proyecto 15. Difusión de la ciencia, la innovación y la cultura científica y tecnológica para la sociedad
Acción 1. Organizar y gestionar actividades de divulgación científica para la comunidad politécnica y el público en general, mediante la gestión de cátedras de divulgación, el uso de herramientas tecnológicas de información y comunicación; la implementación de actividades dentro y fuera del IPN; el desarrollo de proyectos especiales, y otros esquemas de comunicación de la cultura científica y tecnológica.



ACTIVIDAD



Fecha de inicio: lunes, 6 de enero de 2025 / Fecha de término: viernes, 14 de marzo de 2025

Durante el año 2025 el Planetario “Luis Enrique Erro” realizó diversos eventos como parte de la promoción y difusión de actividades culturales y científicas, como lo fueron:

- Día de Reyes – Canción para el corazón de un niño, Melchor, Gaspar y Baltasar han llegado al Planetario “Luis Enrique Erro”
- ¡Descubre qué dice la ciencia sobre los Reyes Magos!.
- ¡Celebra el Día del Amor y la Amistad en el Planetario “Luis Enrique Erro”!
- “Copérnico: El Giro del Universo”.
- PI: Semana de las Matemáticas.
- Curso de fotografía celular para la divulgación científica en donde nuestros participantes obtuvieron conocimiento de conceptos de composición, encuadres, color, luz, edición y revelado digital sin la necesidad de utilizar programas o aplicaciones, así como el uso de un manual del celular para la preparación de una escena fotográfica a través de su smartphone.



Eventos de Divulgación de Ciencia y Tecnología.



Fecha de inicio: lunes, 6 de enero de 2025 / Fecha de término: viernes, 19 de diciembre de 2025

Durante el año 2025 el Planetario “Luis Enrique Erro” y el Museo Tezozómoc participaron con talleres demostrativos como parte del programa “Comunicación de las Ciencias”, que se llevó a cabo todos los últimos miércoles de cada mes, en el Túnel de la Ciencia, ubicado en la estación La Raza del metro de la CDMX, con el objetivo de acercar la ciencia y la tecnología al público en general, por lo que contamos con talleres como:

Cuerpos celestes rocosos que existen en el universo, de una manera lúdica y práctica, para que el público aprendiera a diferenciar entre un meteorito, un meteoro y un asteroide, “Burbujas Espaciales”, “La Luna Gigante”, y la participación de la Sociedad de Estudiantes Unidos para la Recuperación de Museo.



Talleres Demostrativos “Conocimiento en el Metro”.

Eje 3. Investigación científica y desarrollo tecnológico de vanguardia
Proyecto 15. Difusión de la ciencia, la innovación y la cultura científica y tecnológica para la sociedad
Acción 1. Organizar y gestionar actividades de divulgación científica para la comunidad politécnica y el público en general, mediante la gestión de cátedras de divulgación, el uso de herramientas tecnológicas de información y comunicación; la implementación de actividades dentro y fuera del IPN; el desarrollo de proyectos especiales, y otros esquemas de comunicación de la cultura científica y tecnológica.



ACTIVIDAD



Fecha de inicio: lunes, 6 de enero de 2025 / Fecha de término: viernes, 19 de diciembre de 2025

Durante el año 2025, el Planetario “Luis Enrique Erro” y el Museo Tezozómoc llevaron a cabo los fines de semana Talleres Ecológicos Ambientales, con el objetivo de concientizar, sensibilizar y capacitar a nuestro público visitante (niños, jóvenes y adultos) sobre los problemas ambientales, valorar los recursos naturales y desarrollar habilidades y un compromiso para actuar individual y colectivamente en la protección, conservación y uso sustentable del medio ambiente.

Estos talleres fomentaron una visión ecológica y hábitos sostenibles a través de la experiencia práctica y teórica, finalizando con recorridos por la Ecosenda Politécnica, con un total de 3,200 asistentes.

Uno de los eventos destacados fue ‘Sueño vagabundo con Antonio Zacruz’, que se llevó a cabo el domingo 3 de agosto a las 12 hrs., como parte de la propuesta cultural de “Alas y Raíces” para las vacaciones de verano.

Onírico. En esta cuarta edición de Onírico, la frontera entre el mito y el juego se convirtió en un sueño vagabundo, que invitó a revivir la leyenda del conejo caído de la luna. Los participantes fueron los protagonistas de un viaje onírico para devolverlo a su hogar, atravesando universos surrealistas donde la colaboración, la imaginación y la magia ritual son la clave.



Talleres ecológicos-ambientales (Ecosenda Politécnica Planetario “Luis Enrique Erro”).



Fecha de inicio: lunes, 6 de enero de 2025 / Fecha de término: viernes, 19 de diciembre de 2025

Durante el año 2025 el Planetario “Luis Enrique Erro” participó con 37 salidas con el Domo Móvil como parte de la promoción y difusión de actividades culturales y científicas, con el objetivo de acercar a la sociedad en general (niños, jóvenes y adultos) conocimientos sobre astronomía, ciencia y tecnología, por medio de las múltiples funciones con las que cuenta el domo, por lo que se llevó a varias sedes como lo fueron:

- CECYT No. 8 “Narciso Bassols”.
 - Recinto Histórico y Cultural “Juan de Dios Bátiz Paredes” (Cuadrilátero).
 - CEPROBI Yautepéc Morelos.
 - CECYT No. 7 “Cuauhtémoc”.
 - Centro de Investigación de Cómputo del IPN.
 - Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FSCP) UNAM.
 - ESIME Unidad Ticomán.
- Zócalo de las Ciencias.
 - Centro Nacional de Artes (CENART).
 - CBT Atenco.
 - Unidad Interdisciplinaria de Ingeniería del IPN – Campus Zacatecas.
 - UPIIG Guanajuato.
 - Islas de Ciudad Universitaria.
 - Centro de Biotecnología Genómica de Tamaulipas, entre otras.



Salidas Domo Móvil Planetario “Luis Enrique Erro”.

Eje 3. Investigación científica y desarrollo tecnológico de vanguardia
Proyecto 15. Difusión de la ciencia, la innovación y la cultura científica y tecnológica para la sociedad
Acción 1. Organizar y gestionar actividades de divulgación científica para la comunidad politécnica y el público en general, mediante la gestión de cátedras de divulgación, el uso de herramientas tecnológicas de información y comunicación; la implementación de actividades dentro y fuera del IPN; el desarrollo de proyectos especiales, y otros esquemas de comunicación de la cultura científica y tecnológica.



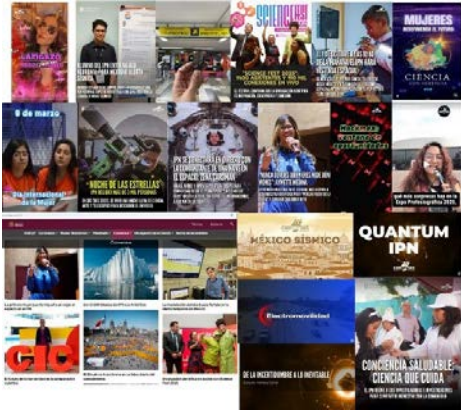
ACTIVIDAD



Fecha de inicio: lunes, 6 de enero de 2025 / Fecha de término: viernes, 19 de diciembre de 2025

La Agencia Informativa Conversus se ha consolidado como parte del eje estratégico del Instituto Politécnico Nacional para la comunicación pública de la ciencia, la innovación y el desarrollo tecnológico. Su labor se orientó a visibilizar, contextualizar y dar sentido social al conocimiento que se generó en las unidades académicas, centros de investigación y espacios de innovación del IPN.

A través de coberturas, reportajes y series especiales en formatos impresos, audiovisuales y digitales, tradujo el conocimiento en contenidos accesibles para la sociedad. Con 423 productos realizados en el 2025 orientados a la divulgación de la ciencia, su labor fortaleció la apropiación social del conocimiento, construyó memoria institucional y posicionó al IPN como un referente nacional en investigación, innovación y desarrollo tecnológico con impacto social.



Agencia Informativa Conversus 2025.



Fecha de inicio: lunes, 6 de enero de 2025 / Fecha de término: viernes, 19 de diciembre de 2025

El programa Conversus Radio, cuyo contenido editorial está enfocado a ser un puente de comunicación bidireccional entre la comunidad politécnica y la sociedad, traduciendo la complejidad académica en contenido accesible y de alto valor, se transmite cada jueves a través de la frecuencia 95.7 Radio IPN, a lo largo de este año con sus 47 programas, se ha consolidado como una plataforma fundamental para la divulgación científica, tecnológica, cultural y de innovación generada en el Instituto Politécnico Nacional.

Más allá de ser un espacio de comunicación, representa un vínculo estratégico entre la academia y la sociedad, cumpliendo cabalmente con la misión institucional de difusión del conocimiento y compromiso social. <https://open.spotify.com/show/7vVuAV4G6nVV7CjxPpXSKL?si=6578a31bcbbb46c0>.



Conversus Radio, 2025.



Fecha de inicio: lunes, 6 de enero de 2025 / Fecha de término: viernes, 19 de diciembre de 2025

Durante 2025, Conversus Talks se consolidó como un espacio estratégico de diálogo, reflexión y encuentro entre la comunidad científica, académica y el público interesado en comprender los grandes desafíos de nuestro tiempo.

A lo largo del año, la serie de charlas reafirmó su vocación por acercar la ciencia y la tecnología a la sociedad, destacando no solo los avances del conocimiento, sino también su impacto social, cultural y humano.

Bajo el sello de Mujeres con Herencia en la Ciencia, Conversus Talks visibilizó historias, aportaciones y legados de mujeres que han transformado el conocimiento científico, reafirmando el compromiso del IPN con la equidad, la inclusión y el reconocimiento de trayectorias que históricamente han sido poco visibles, pero fundamentales para el desarrollo científico del país.



Conversus Talks, 2025.

Eje 3. Investigación científica y desarrollo tecnológico de vanguardia
Proyecto 15. Difusión de la ciencia, la innovación y la cultura científica y tecnológica para la sociedad
Acción 1. Organizar y gestionar actividades de divulgación científica para la comunidad politécnica y el público en general, mediante la gestión de cátedras de divulgación, el uso de herramientas tecnológicas de información y comunicación; la implementación de actividades dentro y fuera del IPN; el desarrollo de proyectos especiales, y otros esquemas de comunicación de la cultura científica y tecnológica.



ACTIVIDAD



Fecha de inicio: lunes, 6 de enero de 2025 / Fecha de término: viernes, 19 de diciembre de 2025

El trabajo que realizaron las 21 redes sociales de la Dirección de Difusión de Ciencia y Tecnología (DDiCyT) con un total de 154,409 seguidores y 5,338 contenidos publicados constituyó un pilar fundamental para el cumplimiento de su misión: acercar la ciencia, la tecnología y la innovación a públicos diversos, de manera accesible, atractiva y pertinente.

Estas plataformas digitales no solo amplificaron las actividades, sino que funcionaron como un sistema articulado de comunicación que dio soporte permanente a los proyectos emblemáticos de la Dirección.

A través de las redes del Planetario "Luis Enrique Erro", el Museo Tezozómoc y Conversus, se construyó una presencia digital sólida que acompañó la programación científica, cultural y educativa antes, durante y después de cada actividad.

Desde la difusión de eventos, talleres y exposiciones, hasta la cobertura en tiempo real y la generación de contenidos audiovisuales, gráficos y editoriales, las redes sociales permitieron extender la experiencia presencial y llevarla a nuevos públicos más allá de los espacios físicos.



Collage de publicaciones con mayor impacto realizadas durante el año, DDiCyT, 2025.



Fecha de inicio: lunes, 6 de enero de 2025 / Fecha de término: viernes, 19 de diciembre de 2025

Producción de contenidos y materiales de divulgación y difusión de la ciencia y la tecnología.

Durante 2025, el Departamento de Producción de la Dirección de Difusión de Ciencia y Tecnología (DDiCyT) fortaleció las acciones para promover la cultura científica, tecnológica e innovadora dentro de la comunidad politécnica y entre el público en general.

Como parte de esta labor, el área desarrolló 553 materiales estratégicos en diversos formatos digitales para su difusión en redes sociales y plataformas institucionales, incluyendo productos radiofónicos y audiovisuales, carteles de divulgación, reels, spots, campañas digitales, materiales para eventos y piezas de comunicación especializada.

Estos contenidos contribuyeron a la apropiación social del conocimiento y a dar mayor visibilidad a las acciones científicas y tecnológicas del Instituto.



Producción de 553 contenidos y materiales de divulgación y difusión de la ciencia y la tecnología.

Dirección de Difusión de Ciencia y Tecnología (DDiCyT)

Eje 3. Investigación científica y desarrollo tecnológico de vanguardia
Proyecto 15. Difusión de la ciencia, la innovación y la cultura científica y tecnológica para la sociedad
Acción 1. Organizar y gestionar actividades de divulgación científica para la comunidad politécnica y el público en general, mediante la gestión de cátedras de divulgación, el uso de herramientas tecnológicas de información y comunicación; la implementación de actividades dentro y fuera del IPN; el desarrollo de proyectos especiales, y otros esquemas de comunicación de la cultura científica y tecnológica.



ACTIVIDAD



Fecha de inicio: miércoles, 29 de enero de 2025 / Fecha de término: miércoles, 26 de noviembre de 2025

La Noche de Museos es una iniciativa de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, iniciada en 2009, para revitalizar la visita a museos.

Los museos y centros de arte extendieron su horario el último miércoles de cada mes en la Ciudad de México, para ofrecer actividades especiales gratuitas, como rallys, visitas guiadas y talleres.

Durante el 2025, la Dirección de Difusión y Divulgación de la Ciencia y la Tecnología (DDiCyT) a través del Museo Tezozómoc y el Planetario “Luis Enrique Erro”, realizó 11 ediciones de Noche de Museos, contando con un total de 7,770 asistentes.



Fecha de inicio: domingo, 9 de febrero de 2025

Festivales del Planetario “Luis Enrique Erro” y el Museo Tezozómoc.

Durante el mes de febrero del 2025 la Dirección de Difusión de Ciencia y Tecnología a través del Museo Tezozómoc y el Planetario “Luis Enrique Erro” realizó el evento denominado “Inspiración Científica Las Niñas y las Mujeres en la Ciencia”, donde el público disfrutó de diversas actividades en ambos recintos como narraciones, charlas, recorridos, observación solar, y diversos talleres demostrativos.



Fecha de inicio: domingo, 9 de marzo de 2025

En el marco del Día Internacional de la Mujer en el mes de marzo se llevó a cabo el festival “Mujeres en la Ciencia: Un Diálogo Necesario”, con un total de 949 asistentes, con el objetivo de que los visitantes tuvieran un momento de reflexión y aprendizaje para reconocer el papel de las mujeres en la ciencia, a través de diversas actividades como talleres, charlas, ponencias y juegos diseñados para inspirar y motivar a futuras científicas.



Noche de Museos.



Festivales del Planetario “Luis Enrique Erro” y el Museo Tezozómoc.



Día Internacional de la Mujer.

Dirección de Difusión de Ciencia y Tecnología (DDiCyT)

Eje 3. Investigación científica y desarrollo tecnológico de vanguardia
Proyecto 15. Difusión de la ciencia, la innovación y la cultura científica y tecnológica para la sociedad
Acción 1. Organizar y gestionar actividades de divulgación científica para la comunidad politécnica y el público en general, mediante la gestión de cátedras de divulgación, el uso de herramientas tecnológicas de información y comunicación; la implementación de actividades dentro y fuera del IPN; el desarrollo de proyectos especiales, y otros esquemas de comunicación de la cultura científica y tecnológica.



ACTIVIDAD



Fecha de inicio: domingo, 23 de marzo de 2025

Con motivo de nuestro majestuoso satélite natural se llevó a cabo el evento denominado “Eclipse total de luna”, en donde nuestro público observó la simulación de un eclipse en un entorno inmersivo y emocionante y a su vez aprendió sobre la ciencia detrás del eclipse con nuestros expertos.



“Eclipse total de luna”.



Fecha de inicio: martes, 25 de marzo de 2025 / Fecha de término: miércoles, 26 de marzo de 2025

El “Festival del Sol” se llevó a cabo en ambos recintos, donde se realizaron actividades llenas de aprendizaje, como ponencias, recorridos guiados, talleres como la pirámide del Sol, huertos urbanos, atrapasol, el sol y la luna, observación solar por telescopio, así como una ceremonia al sol con integración y apertura de rumbos, este evento contó con un total de 1,050 asistentes por las dos sedes.



Festival del Sol.



Fecha de inicio: jueves, 10 de abril de 2025 / Fecha de término: miércoles, 28 de mayo de 2025

Durante el año 2025, el planetario “Luis Enrique Erro”, realizó la presentación del proyecto Génesis 4D, una proyección y obra audiovisual, única creada por el Mtro. Miguel Peraza; proyecto innovador de arte, ciencia y tecnología, también se inauguró la exposición fotográfica, “El Sueño a la Mexicana de Conquistar el Espacio”, exposición fotográfica proyecto suborbital, que tuvo como objetivo dar a conocer a los visitantes, cómo el ser humano ha alcanzado el sueño de volar y llegar al espacio, así como la exposición de Noches de Luna y Cosmos, donde el público visitante pudo disfrutar de la belleza del universo a través de pintura y el cosmos en la exposición de filigrana de papel.



Presentaciones y Exposiciones en el Planetario Luis Enrique Erro 2025.

Dirección de Difusión de Ciencia y Tecnología (DDiCyT)

Eje 3. Investigación científica y desarrollo tecnológico de vanguardia
Proyecto 15. Difusión de la ciencia, la innovación y la cultura científica y tecnológica para la sociedad
Acción 1. Organizar y gestionar actividades de divulgación científica para la comunidad politécnica y el público en general, mediante la gestión de cátedras de divulgación, el uso de herramientas tecnológicas de información y comunicación; la implementación de actividades dentro y fuera del IPN; el desarrollo de proyectos especiales, y otros esquemas de comunicación de la cultura científica y tecnológica.



Fecha de inicio: sábado, 12 de abril de 2025

ACTIVIDAD

El Festival “La Conquista del Espacio” contó con la proyección especial, “Trayecto Histórico Espacial de Rusia”, asimismo se llevaron a cabo talleres y actividades interactivas como:

- Explorando las alturas, de la Tierra al Espacio: La Aventura de Yuri Gagarin.
- Explorando el Universo: El legado de Yuri Gagarin.



Fecha de inicio: lunes, 14 de abril de 2025

El 14 de abril se realizó la inauguración de las Salas de Óptica y Energías, con la presencia autoridades del IPN, así como de la alcaldía Azcapotzalco.

En esta etapa se dio continuidad al proceso de modernización del museo para ponerlo a la vanguardia en sus exhibiciones y cumplir con su tarea de divulgar la ciencia y tecnología.



Fecha de inicio: domingo, 27 de abril de 2025

Para celebrar el mes de los niños y las niñas, la Dirección de Difusión de Ciencia y Tecnología (DDiCyT) a través del Museo Tezozómoc y el Planetario “Luis Enrique Erro” realizaron el “Festival Astronómico Infantil”, que se llevó a cabo en ambos recintos donde los visitantes pudieron disfrutar en familia de diversas actividades como proyecciones audiovisuales, observación solar, así como diversos talleres demostrativos, contó con un total de 1,394 asistentes.



La Conquista del Espacio” contó con la proyección especial, “Trayecto Histórico Espacial de Rusia.



Inauguración de las Salas de Óptica y Energías.



Festival Astronómico Infantil.

Dirección de Difusión de Ciencia y Tecnología (DDiCyT)

Eje 3. Investigación científica y desarrollo tecnológico de vanguardia
Proyecto 15. Difusión de la ciencia, la innovación y la cultura científica y tecnológica para la sociedad
Acción 1. Organizar y gestionar actividades de divulgación científica para la comunidad politécnica y el público en general, mediante la gestión de cátedras de divulgación, el uso de herramientas tecnológicas de información y comunicación; la implementación de actividades dentro y fuera del IPN; el desarrollo de proyectos especiales, y otros esquemas de comunicación de la cultura científica y tecnológica.



Fecha de inicio: miércoles, 7 de mayo de 2025

ACTIVIDAD

Con motivo de la celebración denominada “Día Internacional de los Planetarios”, se llevaron a cabo diversas actividades en donde nuestro público pudo conocer cómo se produce un programa a domo completo y así descubrir el papel de las galaxias como células del universo, a través de un modelo a escala del planetario, talleres interactivos y recorridos en sala de astronomía.



Día Internacional de los Planetarios.



Fecha de inicio: domingo, 18 de mayo de 2025

En el Día Internacional de los Museos, se llevó a cabo el evento, “Día Internacional de los Museos”, en donde el público visitante, realizó diversas actividades como observación solar, talleres denominados, “Sputnik tu compañero ideal”, “Tras la huella”, disfrutó de proyecciones audiovisuales en el Domo de Inmersión Digital y recorridos guiados en sala de astronomía, cerrando este gran evento con la presentación musical, concierto Big Band con una asistencia de 2,324 personas.



Día Internacional de los Museos.



Fecha de inicio: domingo, 18 de mayo de 2025

Como parte de la agenda de inclusión el Museo Tezozómoc presentó la exposición “Viajando a través de los sentidos”, una exposición sensorial que mostró obras de la artista Shino Watabe, quien vive con discapacidad visual.

La muestra invitó al público a experimentar el arte desde una perspectiva diferente, utilizando el tacto, el olfato y otros sentidos para conectar con las piezas.

A través de esta experiencia, los visitantes no solo apreciaron la creatividad de la artista, sino que también reflexionaron sobre la inclusión, la accesibilidad y las diversas formas de percibir el mundo que nos rodea.



Exposición Viajando a través de los sentidos.

Dirección de Difusión de Ciencia y Tecnología (DDiCyT)

Eje 3. Investigación científica y desarrollo tecnológico de vanguardia
Proyecto 15. Difusión de la ciencia, la innovación y la cultura científica y tecnológica para la sociedad
Acción 1. Organizar y gestionar actividades de divulgación científica para la comunidad politécnica y el público en general, mediante la gestión de cátedras de divulgación, el uso de herramientas tecnológicas de información y comunicación; la implementación de actividades dentro y fuera del IPN; el desarrollo de proyectos especiales, y otros esquemas de comunicación de la cultura científica y tecnológica.



ACTIVIDAD

 **Fecha de inicio: sábado, 14 de junio de 2025**

En el Festival de los Semiconductores, con motivo de la celebración de los 100 años del transistor de efecto de campo, tuvimos actividades, en donde nuestros visitantes pudieron disfrutar de una tarde llena de ciencia, tecnología y experiencias interactivas a través de nuestros talleres, juegos y charlas, con un total de 1,086 asistentes.



Festival de los Semiconductores.

 **Fecha de inicio: martes, 8 de julio de 2025 / Fecha de término: jueves, 28 de agosto de 2025**

Durante el mes de julio se llevaron a cabo actividades en el domo móvil como la meditación espacial con el propósito de que nuestro público viviera una experiencia inmersiva con relajación guiada y visualizaciones astronómicas.



Meditación Espacial – Domo Móvil.

 **Fecha de inicio: jueves, 17 de julio de 2025 / Fecha de término: domingo, 31 de agosto de 2025**

Durante julio y agosto “¡Mi Verano astronómico!” se realizó en el Planetario “Luis Enrique Erro” y el Museo Tezozómoc, estos dos espacios emblemáticos se convirtieron en el escenario perfecto para descubrir la magia del universo y cuidar nuestro planeta. Con una participación total de 7,349 asistentes en el planetario y 2,045 visitantes en el museo, ‘Mi Verano Astronómico’ fue un éxito rotundo. Nuestros visitantes pudieron explorar la “Ecosenda Politécnica”, crear su propio globo y reflexionar sobre la importancia de cuidar nuestro hogar, la Tierra, además, tuvimos la oportunidad de conocer más sobre la historia de la astronomía a través de nuestros recorridos guiados por el mural perimetral del Domo de Inmersión Digital. ¡Fue un verano inolvidable!



“¡Mi Verano astronómico!”.

Dirección de Difusión de Ciencia y Tecnología (DDiCyT)

Eje 3. Investigación científica y desarrollo tecnológico de vanguardia
Proyecto 15. Difusión de la ciencia, la innovación y la cultura científica y tecnológica para la sociedad
Acción 1. Organizar y gestionar actividades de divulgación científica para la comunidad politécnica y el público en general, mediante la gestión de cátedras de divulgación, el uso de herramientas tecnológicas de información y comunicación; la implementación de actividades dentro y fuera del IPN; el desarrollo de proyectos especiales, y otros esquemas de comunicación de la cultura científica y tecnológica.



ACTIVIDAD

 **Fecha de inicio: sábado, 19 de julio de 2025**

En el mes de julio en el Festival “El Cerebro en Acción”, los visitantes pudieron deleitarse en familia de diversas actividades como la proyección audiovisual en el domo de inmersión digital, “El Cuerpo Humano”, diversos talleres demostrativos y un cuentacuentos denominado “Mujeres científicas, vida y obras contadas con títeres”.

También en este mes se llevó a cabo el evento denominado “Festival: Día de la Luna”, donde los visitantes disfrutaron en familia de diversas actividades como: exposiciones fotográficas, observación solar “Localización de manchas solares” y diversos talleres astronómicos, charlas sobre la luna, astrofotografía lunar, pláticas y leyendas acerca de la luna.

 **Fecha de inicio: domingo, 20 de julio de 2025**

Como parte de las actividades del 2025, se llevaron a cabo diferentes eventos como el “Sew to Say” (bordar para contar),” Boca” y “El último río”, se les invitó a nuestros visitantes a sumarse a una experiencia cinematográfica que los inspirara a reflexionar sobre la conciencia ambiental, por medio de historias que conmueven y despiertan el interés para actuar por el planeta, con un total de 723 asistentes.



Festival “El Cerebro en Acción”.



Ciclo de Cine Ambiental.

 **Fecha de inicio: miércoles, 1 de octubre de 2025 / Fecha de término: viernes, 19 de diciembre de 2025**

En el planetario Luis Enrique Erro y el museo Tezozómoc durante los meses de octubre, noviembre y diciembre se planearon programas especiales como parte de la promoción y difusión de actividades científicas, con el objetivo de acercar a la sociedad en general (niños , jóvenes y adultos) conocimientos sobre astronomía, ciencia y tecnología, por medio de proyecciones 3D en el Auditorio “Alfredo Harp Helú”, talleres demostrativos e interactivos, recorridos guiados por el mural perimetral del domo de inmersión, Ecosenda Politécnica y Sala de Astronomía, así como proyecciones en el Domo Móvil, y viernes de consejo.



Programaciones especiales.

Dirección de Difusión de Ciencia y Tecnología (DDiCyT)

Eje 3. Investigación científica y desarrollo tecnológico de vanguardia
Proyecto 15. Difusión de la ciencia, la innovación y la cultura científica y tecnológica para la sociedad
Acción 1. Organizar y gestionar actividades de divulgación científica para la comunidad politécnica y el público en general, mediante la gestión de cátedras de divulgación, el uso de herramientas tecnológicas de información y comunicación; la implementación de actividades dentro y fuera del IPN; el desarrollo de proyectos especiales, y otros esquemas de comunicación de la cultura científica y tecnológica.



ACTIVIDAD

Fecha de inicio: miércoles, 1 de octubre de 2025

El 1 de octubre de 2025, desde el planetario “Luis Enrique Erro” IPN, el Instituto Politécnico Nacional estableció contacto directo con la *International Space Station* (Estación Espacial Internacional, EEI), en un evento transmitido a nivel nacional por Canal Once TV y Radio IPN. El encuentro estuvo encabezado por el Director General del IPN, Dr. Arturo Reyes Sandoval, acompañado por la Secretaria Académica, M. en E.N.A. María Isabel Rojas Ruíz; la Secretaria de Investigación y Posgrado, Dra. Martha Leticia Vázquez González; la Secretaria de Innovación e Integración Social, M.C.E. Yessica Gasca Castillo; el Secretario de Servicios Educativos, Dr. Marco Antonio Sosa Palacios; y el Titular del Decanato, Mtro. Modesto Cárdenas García. También participaron el encargado de la Dirección de Difusión de Ciencia y Tecnología de la SIP, Dr. Edmundo Omar Matamoros Hernández; el director del Centro de Desarrollo Aeroespacial, Dr. Diego Alfredo Padilla Pérez; el director de la UPIITA, Ing. Israel Vázquez Cianca; y el director de Radio IPN, Mtro. Enrique Anzures. Como invitado especial, se contó con la presencia de Javier Juárez Mojica, Comisionado del Instituto Federal de Telecomunicaciones (IFT).



Contacto Directo.

Fecha de inicio: sábado, 4 de octubre de 2025 / Fecha de término: viernes, 10 de octubre de 2025

En la semana mundial del espacio se realizaron actividades llenas de aprendizaje, como un recorrido por el mural perimetral con la participación de Adolfo Delgado, “La astronomía a través de la historia”, proyecciones en el Auditorio “Alfredo Harp Helú”, “Enigmas cósmicos: agujeros negros” y proyección en 3D “La estación espacial”, con un total de 509 asistentes.



Semana Mundial del Espacio.

Fecha de inicio: lunes, 20 de octubre de 2025 / Fecha de término: domingo, 26 de octubre de 2025

Del 20 al 26 de octubre se realizaron talleres, charlas y paneles de divulgación en la DSETT, el Planetario “Luis Enrique Erro” y el Museo Tezozómoc. El “Science Fest, divulgación científica en acción” 2025 representó la puerta de entrada al universo de misiones científicas que orienta la investigación politécnica hacia los grandes desafíos nacionales y globales, la sostenibilidad ambiental, la salud, la transición energética, la conectividad, la investigación aeroespacial y la seguridad alimentaria, entre otros. Durante una semana, destacadas voces de la divulgación compartieron su experiencia en 12 conferencias magistrales, al mismo tiempo, niñas, niños y jóvenes divulgadores dieron vida a los paneles denominados “Semilleros de la ciencia”. Y con un espacio llamado “La frontera de la divulgación”, se buscó fortalecer habilidades y herramientas de comunicación de la ciencia para especialistas que participan en divulgación científica.



Science Fest.

Dirección de Difusión de Ciencia y Tecnología (DDiCyT)

Eje 3. Investigación científica y desarrollo tecnológico de vanguardia
Proyecto 15. Difusión de la ciencia, la innovación y la cultura científica y tecnológica para la sociedad
Acción 1. Organizar y gestionar actividades de divulgación científica para la comunidad politécnica y el público en general, mediante la gestión de cátedras de divulgación, el uso de herramientas tecnológicas de información y comunicación; la implementación de actividades dentro y fuera del IPN; el desarrollo de proyectos especiales, y otros esquemas de comunicación de la cultura científica y tecnológica.



ACTIVIDAD

Fecha de inicio: lunes, 10 de noviembre de 2025

En el Congreso de Educadores de Exploración Espacial C3, el público pudo realizar talleres interactivos y conocer a la maestra astronauta Aymette Medina y descubrir cómo los docentes pueden colaborar con misiones espaciales educativas y formar parte de una red nacional de educadores innovadores apasionados por la ciencia y la tecnología.



Congreso de Educadores de Exploración Espacial C3.

Fecha de inicio: sábado, 15 de noviembre de 2025 / Fecha de término: domingo, 16 de noviembre de 2025

Durante el 2025, la DDiCyT a través del Museo Tezozómoc y el Planetario “Luis Enrique Erro” llevó a cabo en ambos recintos el evento “ConCiencia Saludable” con un total de 913 asistentes, en donde especialistas del Instituto Politécnico Nacional compartieron su conocimiento con el público visitante a través de conferencias y talleres sobre salud, bienestar y hábitos para mejorar la calidad de vida, todo basado en la evidencia científica. El domingo 7 de diciembre se llevó a cabo la feria de ciencia y tecnología, donde el público pudo disfrutar, aprender y despertar su curiosidad con actividades increíbles pensadas para acercarse al mundo de la ciencia a través de juegos y talleres.



ConCiencia Saludable.

Fecha de inicio: sábado, 29 de noviembre de 2025

Noche de las Estrellas “Entre Estrellas y Átomos” ciencia y tecnología cuánticas, celebrado el 29 de noviembre con un total de más de 3 mil asistentes que se dieron cita en el planetario “Luis Enrique Erro”, el Museo Tezozómoc y las Islas de Ciudad Universitaria con la participación del domo móvil del planetario. En el museo y planetario se llevaron a cabo actividades como talleres, charlas en el domo de inmersión digital, narraciones, un homenaje estelar a Julieta Fierro, observaciones astronómicas en donde los aficionados pudieron observar por telescopio el cielo nocturno en la explanada, asimismo se llevaron a cabo recorridos guiados en sala de astronomía y contamos con la nueva actividad “Casa Tierra”, con charlas y proyecciones de los planetas.



Noche de las Estrellas “Entre Estrellas y Átomos”.

Dirección de Difusión de Ciencia y Tecnología (DDiCyT)

Eje 3. Investigación científica y desarrollo tecnológico de vanguardia
Proyecto 15. Difusión de la ciencia, la innovación y la cultura científica y tecnológica para la sociedad
Acción 3. Diseñar e impartir programas de formación y capacitación en el uso de recursos electrónicos para la divulgación científica, con el empleo de medios gráficos y tecnológicos de vanguardia.



ACTIVIDAD



Fecha de inicio: lunes, 20 de enero de 2025 / Fecha de término: viernes, 12 de diciembre de 2025

Acciones de formación del “Programa de formación para el desarrollo de habilidades de divulgación de la ciencia y la tecnología, 2025”.

Durante los meses de enero a diciembre de 2025, la Dirección de Difusión de Ciencia y Tecnología a través del Departamento de Servicios Educativos implementó dieciséis acciones de formación de propósito específico y la segunda generación del Diplomado Politécnico de Divulgación de la Ciencia, en las modalidades presencial y en línea.

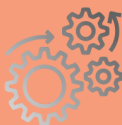
Estas acciones de formación del “Programa de formación para el desarrollo de habilidades de divulgación de la ciencia y la tecnología 2025” beneficiaron a más de 200 integrantes de la comunidad politécnica, quienes adquirieron herramientas y desarrollaron habilidades para comunicar a la comunidad y a la sociedad el conocimiento producido en las unidades académicas y centros de investigación de nuestra institución.



Acciones de formación implementadas por la DDiCYT durante el 2025.

Dirección de Difusión de Ciencia y Tecnología (DDiCyT)

Eje 3. Investigación científica y desarrollo tecnológico de vanguardia
Proyecto 15. Difusión de la ciencia, la innovación y la cultura científica y tecnológica para la sociedad
Acción 4. Generar contenidos de divulgación científica con carácter internacional en diferentes idiomas y con la participación de investigadores nacionales y extranjeros.



ACTIVIDAD



Fecha de inicio: lunes, 6 de enero de 2025 / Fecha de término: viernes, 19 de diciembre de 2025

A través del Departamento Editorial y Audiovisual, durante 2025 se publicaron un total de 8 ediciones Conversus. Esto es, dos revistas más de las programadas originalmente para 2025.

Este total está conformado por las seis ediciones contempladas en el calendario editorial:

- 1. 169 “El poder de las plantas”.
- 2. 170 “La ciencia de mejorar lo vivo”.
- 3. 171 “Metrología, la ciencia de las mediciones”.
- 4. 172 “100 años de ciencia y tecnología cuántica”.
- 5. 173 “Hongos, mucho más que quesadillas”.
- 6. 174 “Electromovilidad, tecnologías que hacen camino al andar”.

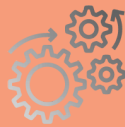
Así como un suplemento sobre el aniversario número 42 del Centro Interdisciplinario de Investigación para el Desarrollo Integral Regional (CIIDIR) Unidad Oaxaca y un número especial sobre las actividades del Science Fest, el cual se llevó a cabo del 20 al 26 de octubre de 2025.

Además, las 6 ediciones anuales se publican en lengua inglesa.



Revistas Conversus, periódicas, edición especial CIIDIR Oaxaca y suplemento Science Fest 2025.

Eje 3. Investigación científica y desarrollo tecnológico de vanguardia
Proyecto 15. Difusión de la ciencia, la innovación y la cultura científica y tecnológica para la sociedad
Acción 4. Generar contenidos de divulgación científica con carácter internacional en diferentes idiomas y con la participación de investigadores nacionales y extranjeros.



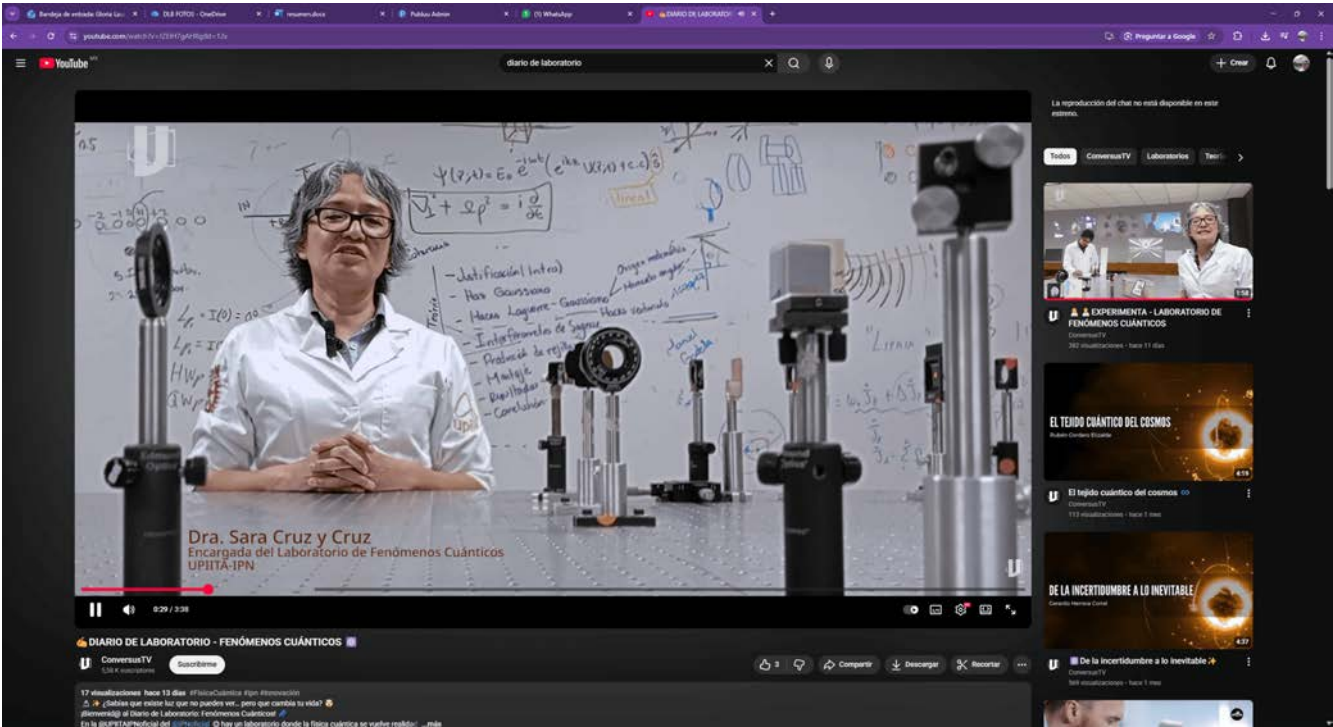
ACTIVIDAD



Fecha de inicio: lunes, 6 de enero de 2025 / Fecha de término: viernes, 19 de diciembre de 2025

A través del Departamento Editorial y Audiovisual, durante 2025 se publicaron un total de 3 ediciones de la serie “Diario de Laboratorio”, producción asociada a la temática de la revista Conversus, con el propósito de dar una mayor visibilidad al quehacer de la investigación en el Instituto Politécnico Nacional, mostrando de manera específica los proyectos desarrollados en:

- El Laboratorio de Fenómenos Cuánticos de la Unidad Profesional Interdisciplinaria en Ingeniería y Tecnologías Avanzadas (UPIITA).
- Laboratorio de Bioquímica y Biotecnología de Hongos de la Escuela Nacional de Ciencias Biológicas (ENCB) Unidad Santo Tomás.
- El Laboratorio de Metrología de la Escuela Superior de Física y Matemáticas (ESFM).



Serie Diario de Laboratorio del canal de YouTube Conversus TV.

DIRECTORIO

Arturo Reyes Sandoval
DIRECTOR GENERAL

Ismael Jaidar Monter
SECRETARIO GENERAL

María Isabel Rojas Ruiz
SECRETARIA ACADÉMICA

Martha Leticia Vázquez González
SECRETARIA DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

Yessica Gasca Castillo
SECRETARIA DE INNOVACIÓN E INTEGRACIÓN SOCIAL

Marco Antonio Sosa Palacios
SECRETARIO DE SERVICIOS EDUCATIVOS

Ana María Arrona González
SECRETARIA DE ADMINISTRACIÓN

Noel Miranda Mendoza
SECRETARIO EJECUTIVO DE LA COMISIÓN DE OPERACIÓN Y FOMENTO DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS

José Alejandro Camacho Sánchez
SECRETARIO EJECUTIVO DEL PATRONATO DE OBRAS E INSTALACIONES

Marx Yazalde Ortiz Correa
ABOGADO GENERAL

Modesto Cárdenas García
PRESIDENTE DEL DECANATO

Orlando David Parada Vicente
COORDINADOR GENERAL DE PLANEACIÓN E INFORMACIÓN INSTITUCIONAL

Andrés Falcón García
COORDINADOR GENERAL DEL CENTRO NACIONAL DE CÁLCULO

Marco Antonio Ramírez Urbina
COORDINADOR DE IMAGEN INSTITUCIONAL